

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Školní vzdělávací program pro
základní vzdělávání Základní školy a
Mateřské školy Bratčice, okres Brno –
venkov, příspěvková organizace

1	Identifikační údaje	4
1.1	Název ŠVP	4
1.2	Údaje o škole	4
1.3	Zřizovatel	4
1.4	Platnost dokumentu	4
2	Charakteristika školy	6
2.1	Úplnost a velikost školy	6
2.2	Umístění školy	6
2.3	Charakteristika žáků	6
2.4	Podmínky školy	6
2.5	Vlastní hodnocení školy	7
2.5.1	Oblasti autoevaluace	7
2.5.2	Cíle a kritéria autoevaluace	7
2.5.3	Nástroje autoevaluace	8
2.5.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností	8
2.6	Spolupráce s dalšími institucemi	9
2.7	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	9
2.8	Charakteristika pedagogického sboru	9
2.9	Dlouhodobé projekty	9
3	Charakteristika ŠVP	10
3.1	Zaměření školy	10
3.2	Výchovné a vzdělávací strategie	11
3.3	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	14
3.4	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	17
3.5	Začlenění průřezových témat	21
4	Učební plán	25
4.1	moje dotace - přehled	25
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu	26
5	Učební osnovy	29
5.1	Český jazyk	29
5.2	Anglický jazyk	52
5.3	Matematika	77
5.4	Informatika	95
5.5	Prvouka	108
5.6	Přírodověda	129
5.7	Vlastivěda	146
5.8	Výtvarná výchova	164
5.9	Hudební výchova	187
5.10	Tělesná výchova	213
5.11	Pracovní činnosti	237

5.12	Dramatická výchova	253
6	Hodnocení výsledků vzdělávání žáků	280
6.1	Způsoby hodnocení	280
6.2	Kritéria hodnocení.....	280

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání Základní školy a Mateřské školy Bratčice, okres Brno – venkov, příspěvková organizace

1.2 Údaje o škole

NÁZEV ŠKOLY: Základní škola a Mateřská škola Bratčice, okres Brno-venkov, příspěvková organizace

ADRESA ŠKOLY: Bratčice čp. 69, 664 67 Syrovice

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Mgr. Kristýna Dvořáková, MBA

KONTAKT: +420 547 233 163

IČ: 70999384

IZO: 103619283

RED-IZO: 600111202

1.3 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Obec Bratčice

ADRESA ZŘIZOVATELE: Bratčice čp.36, 66467 Syrovice

KONTAKTY:

+420 547 233 166

1.4 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 1. 9. 2023

DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 31. 8. 2023

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 31. 8. 2023

.....

ředitel školy

Mgr. Kristýna Dvořáková, MBA

.....

Razítko školy

2 Charakteristika školy

2.1 Úplnost a velikost školy

Základní škola a Mateřská škola Bratčice, okres Brno-venkov, příspěvková organizace je málotřídní škola. Škola se řadí svým počtem žáků mezi velmi malé školy.

2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v centru obce na rušné ulici.

2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého i vzdálenějšího okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků.

Školní budova je bezbariérová.

2.4 Podmínky školy

Uspořádání školy je málotřídní. Škola má k dispozici školní družinu. Žáci mají k dispozici zařízení školního stravování. Stravovací zařízení se nachází v budově školy.

Vyučování probíhá v českém jazyce.

Školu tvoří jedna budova s venkovním areálem, venkovní areál je oplocený a po celém areálu je zajištěn bezbarierový přístup. Pro trávení volného času je k dispozici školní dvůr. Žákům jsou k dispozici šatny.

Škola disponuje odbornou učebnou pro výuku tělesné výchovy (tělocvična). Dále škola poskytuje žákům možnost pro připojení k internetu prostřednictvím 18 pracovních stanic a také bezdrátové připojení v celé škole.

Škola úzce spolupracuje s externími specialisty v oblasti protidrogové prevence - PPP Brno, Policie ČR.

2.5 Vlastní hodnocení školy

2.5.1 Oblasti autoevaluace

Autoevaluace je zaměřena na tyto oblasti:

- o podmínky ke vzdělávání - materiální, technické, ekonomické, hygienické a další
- o průběh vzdělávání - vlastní výuka (metody, náročnost, rozvíjení klíčových kompetencí)
- o výsledky vzdělávání
- o řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
- o školní klima, úroveň podpory žáků
- o spolupráce s rodiči, školskou radou, se zřizovatelem, s dalšími institucemi a s veřejností
- o výsledky práce školy.

2.5.2 Cíle a kritéria autoevaluace

Cílem autoevaluace je zjistit aktuální stav v uvedených autoevaluačních oblastech a domluvit se v rámci školy na přijetí reálných opatření.

Cílem autoevaluace je zjistit aktuální stav v uvedených autoevaluačních oblastech a domluvit se v rámci školy na přijetí reálných opatření.

Cíle:

Podmínky vzdělávání
- udržení stávajících podmínek ke vzdělávání ve škole
- zajištění moderních výukových pomůcek
Spolupráce s rodiči
- udržení vstřícné a pravidelné spolupráce s rodiči
Výsledky vzdělávání žáků
- dosažení co nejlepších výsledků odpovídajících individuálním schopnostem žáků
Personální oblast
- odborný růst pedagogických pracovníků
Školní klima
- spokojenost žáků ve škole

- dobrá atmosféra v kolektivu zaměstnanců školy

Kriteria:

Podmínky vzdělávání
– spokojenost učitelů, žáků a rodičů se školou, spokojenost učitelů a žáků, zvýšení zájmů o výuku
Spolupráce s rodiči
– spokojenost s rodiči
Výsledky vzdělávání žáků
– úspěšnost žáků v 5. ročníku, úspěšnost žáků v soutěžích, spokojenost žáků a rodičů
Personální oblast
– kvalifikovanost pedagogického sboru
Školní klima
– spokojení žáci, spokojení zaměstnanci

2.5.3 Nástroje autoevaluace

Používáme pravidelně tyto nástroje autoevaluace: analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky, hospitace vedením, pozorování, zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků.

2.5.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně:

- kontrola dokumentace 1x měsíčně
- kontrola a analýza školní dokumentace - 1x měsíčně nebo dle potřeby
- anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti - dle potřeby
- hospitace vedením - dle ročního plánu
- zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků - pravidelně - v hlavních předmětech min. 2x měsíčně, v ostatních předmětech 1x měsíčně

2.6 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s místními a regionálními institucemi Hasiči Bratčice a Sokol Bratčice, s místními občany, s okolními školami, s obcí Bratčice a regionem Židlochovicko, dále s tříčlennou školskou radou a školskými poradenskými zařízeními PPP Brno - venkov a PPP Brno - město.

2.7 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Škola pořádá společné akce žáků a rodičů - tématické tvořivé dílny, třídní schůzky, hovorové hodiny a veřejná vystoupení v obci, dále mimoškolní akce jako výlety a exkurze.

Pravidelné školní akce jsou Den otevřených dveří, veřejná vystoupení v obci - Rozsvěcování vánočního stromu, Besídka Nejen pro maminky, projektové dny - Halloweenský den, Mikulášský den, Zvířátkový den, rozloučení s odcházejícími žáky.

2.8 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí 6 pedagogů, včetně ředitele školy. Kvalifikovanost učitelského sboru je 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je přibližně 6.

2.9 Dlouhodobé projekty

Ovoce a zelenina do škol, Mléko do škol

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Zaměření školy

Zaměření školy je všeobecné.

Specifické zaměření školy nemáme, ale snažíme se naplňovat tyto priority:

- Poskytnout každému žákovi vzdělání, které rozvine jeho schopnosti a kultivuje jeho charakter i postoje.
- Rozvíjet základní znalosti a dovednosti žáka tak, aby se v životě uplatnil a aby dokázal plnit úspěšně své povinnosti.
- Pomáhat žákům se speciálními vzdělávacími potřebami, tak aby se všichni žáci cítili jako spolupracovníci, kteří pomohou a kteří pomoc potřebují.
- Podporovat rozvoj klíčových kompetencí, které stanovuje rámcový vzdělávací program v každodenních činnostech školy.
- Rozvíjet komunikační dovednosti formou hry, hra je pro děti ve věku 6 – 12 roků vážnou prací. Škola není přípravou na život, ale život sám.
- Vytvářet prostředí, kde se žákům s velmi různorodými vzdělávacími potřebami dostává kvalitní a kvalifikované vzdělávací péče.
- Aktivně se zapojovat do života naší obce a spolupracovat s ní nejen na kulturních akcích v obci.

Náš školní vzdělávací program vychází z obecných vzdělávacích cílů a klíčových kompetencí Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání, z dlouhodobé koncepce školy, z vnitřní analýzy školy a z požadavků rodičů a navazuje na tradici naší školy.

Klademe důraz na poznávání, respektování a rozvíjení individuálních potřeb, možností a zájmů žáka, dále na činnost a praktický charakter vyučování. Metody, které používáme, motivují k učení, k poznávání a k aktivitě.

Cíle základního vzdělávání

Základní vzdělávání má žákům pomoci utvářet a postupně rozvíjet klíčové kompetence a poskytnout spolehlivý základ všeobecného vzdělání orientovaného zejména na situace blízké životu a na praktické jednání.

Cíle školního vzdělávacího programu:

- umožnit žákům osvojit si strategie učení a motivovat je pro celoživotní učení;
- podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů;

- vést žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci;
- rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých;
- připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svěbytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a naplňovali své povinnosti;
- vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací; rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí i k přírodě;
- učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný;
- vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi;
- pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci;
- pomáhat žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života

3.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k učení	Žák:- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplňuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich
Kompetence k řešení problémů	Žák:- vnímá nejružnější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o

Výchovné a vzdělávací strategie	
	nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí
Kompetence komunikativní	Žák:- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi
Kompetence sociální a personální	Žák:- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé

Výchovné a vzdělávací strategie	
	třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; - ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty
Kompetence občanské	Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti
Kompetence pracovní	Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání,

Výchovné a vzdělávací strategie	
	rozvíjí své podnikatelské myšlení
Kompetence digitální	Žák:- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti- samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních --při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky -

3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

PLPP sestavuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci výchovného poradce nebo speciálního pedagoga. PLPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými vyučujícími, s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností. Výchovný poradce stanoví termín přípravy PLPP a organizuje v případě potřeby společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. PLPP bude vyhodnocen po 3 měsících realizace.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP sestavuje třídní učitel nebo učitel konkrétního vyučovacího předmětu za pomoci výchovného poradce na základě žádosti zákonného zástupce a doporučení školského poradenského zařízení. IVP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním budou probíhat rozhovory s jednotlivými

vyučujícími, s cílem stanovení např. metod práce s žákem, způsobů kontroly osvojení znalostí a dovedností na základě doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory, rozhovor se zákonným zástupcem a žákem. Výchovný poradce stanoví termín přípravy IVP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP řediteli školy, který je zaznamená do školní matriky. IVP bude vyhodnocován jednou ročně na konci školního roku.

K úpravám očekávaných výstupů stanovených v ŠVP se využívá podpůrné opatření IVP. To umožňuje u žáků s přiznanými PO, za podmínek stanovených školským zákonem a vyhláškou č. 27/2016 Sb., upravovat očekávané výstupy vzdělávání, případně je možné přizpůsobit i výběr učiva.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

Spolupráce se školskými poradenskými zařízeními - PPP (Brno - město, Brno - venkov ad.), SPC (dle aktuální potřeby) - forma písemná, telefonická případně osobní konzultace či osobní schůzka. Pracovníci institucí poskytují konzultace podle potřeby a nastavených podpůrných opatření.

4x ročně je ve škole konáno konzultační odpoledne určené všem pedagogům školy v rámci pedagogické rady.

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:

Školní poradenské pracoviště naší školy je tvořeno výchovným poradcem, který zároveň koordinuje jeho činnost, metodikem prevence a dále případně školním speciálním pedagogem nebo školním psychologem (dle aktuálních možností školy). Výchovný poradce je pedagogickým pracovníkem, který je pověřen spoluprací se školským poradenským zařízením.

Pro žáky s jiným než mentálním postižením uvedené v § 16 odst. 9 školského zákona je možné ve školním vzdělávacím programu upravit očekávané výstupvy nebo nahradit vzdělávací obsah, jehož realizaci objektivně neumožňuje jejich znevýhodnění, jiným vzdělávacím obsahem, pokud to vyžadují potřeby žáků, a to pouze tehdy, pokud to vyplývá z doporučení ŠPZ.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními

vzdělávacími potřebami

v oblasti organizace výuky:

- střídání forem a činností během výuky - diferenciací výuky, zařazování skupinové výuky - postupný přechod k systému kooperativní výuky - v případě doporučení může být pro žáka vložena do vyučovací hodiny krátká přestávka - zohlednění postavení žáka ve skupině (třídě) - podpora mimoškolního vzdělávání (odborné exkurze)

v oblasti metod výuky:

- respektování odlišných stylů učení jednotlivých žáků - metody a formy práce, které umožní častější kontrolu a poskytování zpětné vazby žákovi - důraz na logickou provázanost a smysluplnost vzdělávacího obsahu - respektování pracovního tempa žáků a poskytování dostatečného času k zvládnutí úkolů - individualizace výuky

v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:

- vychází z vyhlášky č.27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných dle přiznaného stupně podpurného opatření

v oblasti hodnocení:

- v oblasti hodnocení jsou plně respektována doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory - hodnocení vychází ze zjištěných specifík žáka, kritéria se nastavují tak, aby žákovi umožnila dosáhnout osobního pokroku - podpora autonomního hodnocení (sebehodnocení)

Předměty speciálně pedagogické péče (SPP)

- zaměření PSPP na konkrétní oblasti (např. nácvik sociální dovednosti, zraková stimulace, bazální stimulace). Tento výčet je otevřený a bude vycházet z doporučení ŠPZ.

Charakteristika předmětů SPP

Předmět speciálně pedagogické péče je zajišťován pedagogickými pracovníky školy s rozšířenou kompetencí pouze na základě doporučení ŠPZ pro oblast speciální pedagogiky, speciálními pedagogy školy nebo školského poradenského zařízení při dodržení nejvyššího počtu povinných vyučovacích hodin, případně respektuje doporučení ŠPZ, přičemž ve druhém stupni podpory je zaměřen na nápravy v oblasti logopedických obtíží, řečové výchovy, specifických poruch učení, rozvoj grafomotorických dovedností, rozvoj vizuálně percepčních dovedností, nácvik sociální komunikace. Ve třetím stupni podpory zahrnuje předměty speciálně pedagogické péče uvedené ve druhém stupni podpurných opatření, doplněné např. o logopedickou péči, u žáků, kteří nemohou vnímat řeč sluchem, se věnuje rozvíjení sluchového vnímání, odezírání, rozumění mluvené řeči a její produkci, českému znakovému jazyku, případně dalším oblastem speciálně pedagogické péče. Ve čtvrtém stupni podpory je předmět speciálně pedagogické péče zaměřen na oblasti předmětů speciálně pedagogické péče ve druhém i třetím stupni podpurných opatření a dále na český znakový jazyk, prostředky alternativní nebo augmentativní komunikace, na bazální

stimulaci u žáků s kombinovanými vadami, případně vychází z dalších obtíží žáků, které vyplývají z charakteru jejich zdravotních obtíží.

Přehled předmětů speciálně pedagogické péče:

zdravotní tělesná výchova, nácvik sociální komunikace, rozvoj grafomotorických dovedností, logopedická péče, řečová výchova, rozumění mluvené i psané řeči a její produkci, rozvíjení sluchového vnímání, prostorová orientace, rozvoj vizuálně percepčních dovedností

3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

PLP mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, s výchovným poradcem a školským poradenským zařízením. PLP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s rodiči mimořádně nadaného žáka. Součástí PLP je termín vyhodnocení naplňování PLP po 3 měsících. PLP může být zpracován i pro kratší období než je školní rok. PLP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

Individuální vzdělávací plán mimořádně nadaného žáka sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, s výchovným poradcem a školským poradenským zařízením. IVP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a při jeho sestavování spolupracuje třídní učitel s rodiči mimořádně nadaného žáka na základě jejich žádosti. Při sestavování IVP vycházíme z obsahu IVP stanoveného v § 28 vyhlášky č. 27/2016 Sb. Práce na sestavování IVP jsou zahájeny okamžitě po obdržení doporučení školského poradenského zařízení. IVP je sestaven nejpozději do jednoho měsíce od obdržení doporučení školského poradenského zařízení. Součástí IVP je termín vyhodnocení naplňování IVP a může též obsahovat i termín průběžného hodnocení IVP, je-li to účelné. IVP může být zpracován i pro kratší období než je školní rok. IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku. IVP bude vyhodnocován jednou ročně na konci školního roku.

Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu

zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP řediteli školy, který je zaznamená do školní matriky.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

Při vzdělávání nadaných či mimořádně nadaných žáků naše škola spolupracuje s Menzou ČR a Pedagogickou fakultou MU Brno. Pracovníci obou institucí poskytují konzultace podle potřeby. Pedagogové naší školy se vzdělávají v této problematice v rámci jejich DVPP a samostudia.

Zodpovědné osoby a jejich role:

Školní poradenské pracoviště naší školy je tvořeno výchovným poradcem, který zároveň koordinuje jeho činnost, dále školním speciálním pedagogem a případně školním psychologem (dle aktuálních možností školy). Péče o nadané a mimořádně nadané žáky je koordinována školním speciálním pedagogem.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

- předčasný nástup dítěte ke školní docházce: Úzká spolupráce s MŠ, předávání informací, příprava dětí před vstupem do školy.
- účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole
- občasné (dočasné) vytváření skupin pro vybrané předměty s otevřenou možností volby na straně žáka
- obohacování vzdělávacího obsahu: Učitel na základě DVPP a samostudia může obohatit vzdělávací obsah pro nadané a mimořádně nadané žáky.
- zadávání specifických úkolů, projektů
- příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: Učitel aktivně vyhledává a připravuje v rámci specificky zadaných úkolů na soutěže.

3.6 Zabezpečení výuky žáků s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

Při vzdělávání žáků s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka naše škola spolupracuje

- se školskými poradenskými zařízeními - PPP (Brno - město, Brno - venkov ad.), SPC (dle aktuální potřeby) - forma písemná, telefonická případně osobní konzultace či osobní schůzka. Pracovníci institucí poskytují konzultace podle potřeby a nastavených podpůrných opatření. 4x ročně je ve škole konáno konzultační odpoledne určené všem pedagogům školy v rámci pedagogické rady, v případě potřeby se konají bez prodlení porady ŠPP.

Pedagogové naší školy se vzdělávají v této problematice v rámci jejich DVPP a samostudia.

- se školami určenými k poskytování bezplatné přípravy žáků cizinců uvedených v ustanovení § 20 odst. 5 školského zákona k jejich začlenění do základního vzdělávání

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka :

Školní poradenské pracoviště naší školy je tvořeno výchovným poradcem, který zároveň koordinuje jeho činnost, metodikem prevence a dále případně školním speciálním pedagogem nebo školním psychologem (dle aktuálních možností školy). Výchovný poradce je pedagogickým pracovníkem, který je pověřen spoluprací se školským poradenským zařízením.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka v oblasti organizace výuky:

- střídání forem a činností během výuky
- diferenciaci výuky, zařazování skupinové výuky
- postupný přechod k systému kooperativní výuky
- zohlednění postavení žáka ve skupině (třídě)
- podpora mimoškolního vzdělávání - zařazení do jazykové skupiny v rozsahu 100 hodin
- k realizaci vzdělávacího obsahu Češtiny jako druhého jazyka pro žáky s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka lze využít disponibilní hodinu

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka v oblasti metod výuky:

- výuka základních jazykových funkcí (pozdravy, poděkování, prosba apod.) a kompenzačních strategií (umí říct, že nerozumí, požádat o zopakování).

- z komunikačního hlediska převládá v první fázi vyučování obvykle výuka mluvení a poslechu nad výukou čtení a psaní a výuka základní slovní zásoby nad výukou gramatiky.

- specifikem češtiny jako druhého jazyka je především to, že je žák vystaven silné potřebě naučit se už na velmi nízké úrovni pokročilosti specifickou slovní zásobu, která je určující pro školní prostředí.

Rozdíl mezi druhým a cizím jazykem je v neposlední řadě také v tom, že žák je velmi záhy vystaven různým variantám češtiny jak na rovině slovní zásoby, tak stylistické a fonetické. Jako podpůrný materiál lze využít [Kurikulum češtiny jako druhého jazyka pro základní vzdělávání](#)

- respektování odlišných stylů učení jednotlivých žáků
- metody a formy práce, které umožní častější kontrolu a poskytování zpětné vazby žákovi
- důraz na logickou provázanost a smysluplnost vzdělávacího obsahu
- respektování pracovního tempa žáků a poskytování dostatečného času k zvládnutí úkolů
- individualizace výuky

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:

- realizaci vzdělávacího obsahu Češtiny jako druhého jazyka pro žáky s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka lze využít disponibilní hodinu

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka v oblasti hodnocení:

- v oblasti hodnocení jsou plně respektována pravidla hodnocení školy, případně doporučení školského poradenského zařízení a přiznaného stupně podpory
- hodnocení vychází ze zjištěných specifik žáka

3.5 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA									
Rozvoj schopností poznávání	PČ , PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT , HV , TV	PČ , PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT , HV , TV , DRV	PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT , HV , TV , DRV	VL , VV , ČJ , MAT , INF , HV , TV , DRV	VV , ČJ , ANJ , MAT , INF , HV , TV , DRV				
Sebepoznání a sebepojetí	PRV , VV , ČJ , ANJ , HV , TV	PRV , VV , ČJ , MAT , HV , TV , DRV	PRV , VV , ČJ , ANJ , HV , TV , DRV	VV , ČJ , MAT , INF , HV , TV , DRV	PŘ , VV , ČJ , ANJ , MAT , INF , HV , TV , DRV				
Seberegulace a sebeorganizace	PČ , PRV , VV , ČJ , MAT , HV , TV	PČ , PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT , HV , TV , DRV	PRV , VV , ČJ , MAT , HV , TV , DRV	VV , ČJ , MAT , INF , HV , TV , DRV	VV , ČJ , ANJ , MAT , INF , HV , TV , DRV				
Psychohygiena	PČ , PRV , VV , HV , TV	PČ , PRV , VV , HV , TV , DRV	PRV , VV , HV , TV , DRV	VV , HV , TV , DRV	VV , HV , TV , DRV				
Kreativita	PČ , PRV , VV , ČJ , MAT , HV	PČ , PRV , VV , ČJ , MAT , HV , DRV	PČ , PRV , VV , ČJ , MAT , HV , DRV	PČ , VV , ČJ , MAT , INF , HV , TV , DRV	PČ , VV , ČJ , MAT , INF , HV , TV , DRV				
Poznávání lidí	PRV , VV , ČJ , ANJ , HV , TV	PČ , PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT , HV , TV , DRV	PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT , HV , TV , DRV	VV , ČJ , INF , HV , TV , DRV	VL , VV , ČJ , ANJ , INF , HV , TV , DRV				
Mezilidské vztahy	PČ , PRV , VV , ČJ , ANJ ,	PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT ,	PRV , VV , ČJ , MAT , HV , TV	VV , ČJ , MAT , INF , HV , TV ,	PŘ , VL , VV , ČJ , ANJ , MAT ,				

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
	MAT , HV , TV	HV , TV , DRV	, DRV	DRV	INF , HV , TV , DRV				
Komunikace	PČ , PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT , HV , TV	PČ , PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT , HV , TV , DRV	PČ , PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT , HV , TV , DRV	VV , ČJ , ANJ , MAT , INF , HV , TV , DRV	VV , ČJ , ANJ , MAT , INF , HV , TV , DRV				
Kooperace a kompetice	PČ , PRV , VV , ANJ , MAT , HV , TV	PČ , PRV , VV , ČJ , ANJ , MAT , HV , TV , DRV	PRV , VV , ČJ , MAT , HV , TV , DRV	PČ , VV , ČJ , MAT , INF , HV , TV , DRV	PČ , VV , ČJ , ANJ , MAT , INF , HV , TV , DRV				
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	PČ , PRV , VV , ČJ , MAT , HV	PČ , PRV , VV , ČJ , MAT , HV , DRV	PČ , PRV , VV , ČJ , MAT , HV , DRV	PČ , VV , ČJ , MAT , INF , HV , TV , DRV	PČ , VV , ČJ , ANJ , MAT , INF , HV , TV , DRV				
Hodnoty, postoje, praktická etika	PČ , PRV , VV , ČJ , MAT , HV , TV	PČ , PRV , VV , ČJ , HV , TV , DRV	PRV , VV , ČJ , HV , TV , DRV	ČJ , INF , HV , TV , DRV	ČJ , ANJ , INF , HV , TV , DRV				
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA									
Občanská společnost a škola	PRV , HV	PRV , DRV	PRV , HV , DRV	VL , HV , DRV	VL , HV , DRV				
Občan, občanská společnost a stát		PRV	PRV	VL	VL				
Formy participace občanů v politickém životě				VL	VL				
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		DRV	DRV	VL , DRV	VL , DRV				
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH									
Evropa a svět nás zajímá	ČJ , ANJ , HV	ČJ , ANJ , HV , DRV	PRV , ČJ , ANJ , HV , DRV	VL , ČJ , HV , TV , DRV	VL , ČJ , ANJ , HV , TV , DRV				

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Objevujeme Evropu a svět	PRV , VV , ANJ , HV	PRV , VV , ANJ , HV , DRV	PRV , VV , ANJ , HV , DRV	VL , VV , INF , HV , DRV	VL , VV , ANJ , INF , HV , DRV				
Jsme Evropané			PRV	VL	VL				
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA									
Kulturní diference	PRV , VV , HV	PRV , VV , HV	PČ , PRV , VV , HV	PČ , VL , ANJ , INF , HV	PČ , PŘ , VL , INF , HV , DRV				
Lidské vztahy	PČ , PRV , VV , ČJ	PČ , PRV , VV , ČJ , DRV	PRV , VV , ČJ , HV , DRV	VL , VV , ČJ , HV , DRV	VV , ČJ , ANJ , HV , DRV				
Etnický původ	HV	PRV , HV	PRV , HV	PČ , VL , HV	PČ , PŘ , ANJ , HV , DRV				
Multikulturalita	ANJ , HV	ANJ , HV , DRV	PRV , ANJ , HV , DRV	VL , ANJ , HV , DRV	VL , ANJ , INF , HV , DRV				
Princip sociálního smíru a solidarity	ČJ , HV	ČJ , HV , DRV	PRV , HV , DRV	VL , HV , DRV	VL , HV , DRV				
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA									
Ekosystémy	PČ , PRV	PČ	PČ , PRV	PČ , PŘ	PČ , DRV				
Základní podmínky života	PČ	PČ	PČ , PRV	PČ , VL , DRV	PČ , PŘ , DRV				
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	PČ , PRV	PČ , VV	PČ , PRV	PČ , PŘ , VV , DRV	PČ				
Vztah člověka k prostředí	PČ , PRV	PČ , PRV	PČ , PRV , VV	PČ , PŘ , DRV	PČ , DRV				
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA									
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		ČJ	VV	VV , INF , DRV	VV , ČJ , ANJ , INF , DRV				
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality				VV , DRV	VV , ČJ , ANJ , DRV				

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Stavba mediálních sdělení				DRV	ČJ , DRV				
Vnímání autora mediálních sdělení				VL , DRV	ANJ , DRV				
Fungování a vliv médií ve společnosti				VL , DRV	VV , INF , DRV				
Tvorba mediálního sdělení				DRV	VV , ČJ , DRV				
Práce v realizačním týmu				DRV	INF , DRV				

3.5.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
ANJ	Anglický jazyk
ČJ	Český jazyk
DRV	Dramatická výchova
HV	Hudební výchova
INF	Informatika
MAT	Matematika
PČ	Pracovní činnosti
PŘ	Přírodověda
PRV	Prvouka
TV	Tělesná výchova
VL	Vlastivěda
VV	Výtvarná výchova

4 Učební plán

4.1 moje dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	1. stupeň					Dotace 1. stupeň	2. stupeň				Dotace 2. stupeň
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	7+1	6+2	6+1	7	7	33+4					
	Anglický jazyk	0+1	0+1	3	3	3	9+2					
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4+1	4+1	4+1	4+1	20+4					
Informatika	Informatika				1	1	2					
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	2+1			6+1					
	Přírodověda				1	1	2					
	Vlastivěda				1+1	2	3+1					
Umění a kultura	Výtvarná výchova	1	1	1	2	2	7					
	Hudební výchova	1	1	1	1	1	5					
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10					
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5					
Doplňující vzdělávací obory	Dramatická výchova		0+1	0+1	0+1	0+1	0+4					
Celkem hodin		20	22	24	26	26	102+16	0	0	0	0	0

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

Informatika

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- systémovému přístupu při analýze situací a jevů světa kolem něj
- nacházení různých řešení a výběru toho nejvhodnějšího pro danou situaci
- ke zkušenosti, že týmová práce umocněná technologiemi může vést k lepším výsledkům než samostatná práce
- porozumění různým přístupům ke kódování informací i různým způsobům jejich organizace
- rozhodování na základě relevantních dat a jejich korektní interpretace, jeho obhajování pomocí věcných argumentů
- komunikaci pomocí formálních jazyků, kterým porozumí i stroje
- standardizování pracovních postupů v situacích, kdy to usnadní pracíposuzování technických řešení z pohledu druhých lidí a jejich vyhodnocování v osobních, etických, bezpečnostních, právních, sociálních, ekonomických, environmentálních a kulturních souvislostech
- nezdolnosti při řešení těžkých problémů, zvládání nejednoznačnosti a nejistoty a vypořádání se s problémy s otevřeným koncem
- otevřenosti novým cestám, nástrojům, snaze postupně se zlepšovat

Ve školním roce 2022/2023 v rámci postupného náběhu od 1. 9. 2022 budou v 5. ročníku do předmětu Informatika začleněny vybrané očekávané výstupy v souladu s revidovaným RVP ZV.

MINIMAX

1. a 2. tř. 18 – 22 h

3. až 5. tř. 21 – 26 h

4.1. Poznámky k učebnímu plánu 1. stupeň

Názvy povinných vyučovacích předmětů zůstaly stejné.

Český jazyk – vyučovací předmět Český jazyk se vyučuje ve všech ročnících 1. stupně, předmět je posílen o 5 hodin z disponibilní časové dotace.

Cizí jazyk – výuka Anglického jazyka začíná od 1. pololetí 1. ročníku v rozsahu 1 hodina týdně, ve 2. ročníku 1 hodina týdně (2 hodiny z disponibilní časové dotace).

Matematika – vyučovací předmět Matematika se vyučuje ve všech ročnících 1. stupně. Předmět je posílen ve 2. ročníku, 3. ročníku, 4. ročníku a 5. ročníku o 1 hodinu z disponibilní časové dotace, celkem o 4 hodiny.

Informatika – vyučovací předmět Informatika je zařazen do 4. a do 5. ročníku v rozsahu 1 hodina týdně.

Prvouka - vyučovací předmět Prvouka je zařazen do výuky 1. – 3. ročníku v rozsahu 2 hodiny týdně.

Přírodověda - vyučovací předmět Přírodověda je zařazen do výuky ve 4. a 5. ročníku v rozsahu 1 hodina týdně.

Vlastivěda - vyučovací předmět Vlastivěda je zařazen do výuky do 4. ročníku v celkovém rozsahu 2 h týdně, je posílen ve 4. ročníku o 1 hodinu z disponibilní časové dotace, v 5. ročníku je zařazen v rozsahu 2 h týdně.

Výtvarná výchova - vyučovací předmět Výtvarná výchova je zařazen do výuky 1. – 3. ročníku v rozsahu 1 hodina týdně, ve 4.- 5. ročníku v rozsahu 2h týdně.

Hudební výchova je zařazena do všech ročníků po 1 hodině.

Vzdělávací oblast Umění a kultura je rozšířena v 2. až 5. ročníku o **Dramatickou výchovu** v rozsahu 1 hodiny z disponibilní časové dotace, celkem 4 hodiny.

Etická výchova je součástí předmětu Český jazyk v 1.- 5. ročníku a dále součástí Dramatické výchovy ve 2. – 5. ročníku.

Tělesná výchova - vyučovací předmět Tělesná výchova se vyučuje ve všech ročnících v rozsahu 2 hodiny týdně.

Pracovní činnosti - vyučovací předmět Pracovní činnosti je vyučován v rozsahu 1 hodina týdně v 1. - 5. ročníku.

5 Učební osnovy

5.1 Český jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
8	8	7	7	7	0	0	0	0	37
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Český jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: Český jazyk a literatura Vyučovací předmět: Český jazyk Cílem jazykové výuky je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, která vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat jazyková sdělení, rozumět ji, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání. Kultivace jazykových dovedností a jejich využívání je nedílnou součástí této vzdělávací oblasti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsahové vymezení Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk má komplexní charakter a je rozdělen do tří složek: <u>Komunikační a slohová výchova:</u> žáci se učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. <u>Jazyková výchova:</u> žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka, učí se poznávat a rozlišovat jeho formy, vede žáky k přesnému a logickému myšlení i přehlednému a srozumitelnému vyjadřování. <u>Literární výchova:</u> prostřednictvím četby žáci poznávají základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle, žáci se učí rozlišovat literární fikci od skutečnosti a postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i

Název předmětu	Český jazyk
	schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Ve výuce se vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná. • Časové a organizační vymezení Vyučovací předmět Český jazyk se vyučuje ve všech ročnících: 1.ročník – 8 hodin 2. ročník – 8 hodin 3. ročník – 8 hodin 4. ročník – 7 hodin 5. ročník – 7 hodin Výuka probíhá vždy v celém ročníku najednou, většinou ve třídách, výjimečně pracujeme v terénu. Žáci v každém ročníku pracují během vyučovací hodiny ve třídě a využívají k učení různé formy práce včetně práce skupinové a ve dvojicích a projektového vyučování. Během hodiny učitel a žáci používají všechny dostupné vyučovací prostředky, využívají IT techniku. Rychlejší žáci pracují s náročnějšími texty, osvojují si širší slovní zásobu, žáci s SVP se věnují pouze základnímu učivu s poskytovanými podpůrnými opatřeními. Součástí výuky je návštěva knihoven, výukových programů a divadelních představení.
Integrace předmětů	• Český jazyk a literatura
Mezipředmětové vztahy	• Anglický jazyk • Prvouka • Dramatická výchova • Matematika • Výtvarná výchova • Pracovní činnosti • Hudební výchova • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, - projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení

Název předmětu	Český jazyk
	- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplňuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o neshodách a jejich příčinách, promyslí a naplňuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných

Název předmětu	Český jazyk
	informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní

Název předmětu	Český jazyk
	životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Na konci základního vzdělávání žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a z kvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky V českém jazyce rozvíjíme digitální kompetenci žáků tím, že: • dáváme žákům prostor ke čtení elektronických textů s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů) • vedeme žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání

Název předmětu	Český jazyk
	grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací • učíme žáky využívání navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) • klademe důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů • podporujeme žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici • vedeme žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi • učíme žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce • motivujeme žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu • umožňujeme žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov) • vedeme žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, portfolia.

Český jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence občanské • Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
čtení		Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.
- praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, plynulé		Žák porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.
- znalost orientačních prvků v textu		

Český jazyk	1. ročník	
věcné čtení - čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací		Žák porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.
naslouchání - praktické naslouchání - zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem - věcné naslouchání - pozorné, soustředěné, aktivní - zaznamenat slyšené - reagovat otázkami		Žák respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.
mluvený projev - základy techniky mluveného projevu - dýchání, tvoření hlasu, výslovnost - vyjadřování závislé na komunikační situaci - komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu - základní komunikační pravidla - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování - mimojazykové prostředky řeči - mimika, gesta)		Žák respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.
		Žák pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost.
		Žák v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči.
		Žák volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích.
		Žák na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev.
		Žák seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.
		Žák užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves.
písemný projev - základní hygienické návyky - správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem - technika psaní - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu - žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, oznámení, vzkaz,		Žák spojuje věty do jednodušších souvětí.
		Žák zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním.
		Žák píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev.
		Žák píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení.
zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin - modulace souvislé řeči - tempo, intonace, přízvuk		Žák rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.
		Žák pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost.
		Žák rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.
slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy		Žák vyjadřuje své pocity z přečteného textu.
		Žák na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev.
tvarosloví – tvary slov		Žák porovnává významy slov.
		Žák užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen,

Český jazyk	1. ročník	
		přídavných jmen a sloves.
pravopis – lexikální, základy morfologického a syntaktického		Žák spojuje věty do jednodušších souvětí. Žák odůvodňuje a píše správně: velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.
poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání		Žák vyjadřuje své pocity z přečteného textu.
tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů - volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu - dramatizace - vlastní výtvarný doprovod		Žák spojuje věty do jednodušších souvětí. Žák čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. Žák vyjadřuje své pocity z přečteného textu. Žák pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.
základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka - spisovatel, básník, kniha, čtenář - divadelní představení, herec, režisér - rým, přirovnání		Žák vyjadřuje své pocity z přečteného textu. Žák rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění. Žák pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.
písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi		Žák si před zahájením práce s digitálními technologiemi připraví své pracovní místo s pomocí učitele Žák správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi Žák po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, empatie.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Druzí jako zdroj informací o mně, co o sobě vím a co ne, moje učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita, citlivost.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích, sociální dovednosti.		

Český jazyk	1. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení pozornosti a soustředění, dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času, plánování učení, cvičení sebekontroly.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Problémy v mezilidských vztazích, problémy v seberegulaci.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Zvyky a tradice národů Evropy, rodinné příběhy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině, ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Nekonfliktní život v multikulturní společnosti.		

Český jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence občanské • Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
čtení	Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	
- praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, plynulé	Žák porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.	
- znalost orientačních prvků v textu		

Český jazyk	2. ročník	
- věcné čtení: čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova		
naslouchání		Žák porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.
- praktické naslouchání - zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem		Žák respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.
- věcné naslouchání - pozorné, soustředěné, aktivní		Žák pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost.
- zaznamenat slyšené		Žák píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení.
- reagovat otázkami		Žák vyjadřuje své pocity z přečteného textu.
mluvený projev		Žák respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.
- základy techniky mluveného projevu - dýchání, tvoření hlasu, výslovnost		Žák pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost.
- vyjadřování závislé na komunikační situaci		Žák v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči.
- komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu		Žák volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích.
- základní komunikační pravidla: oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí		Žák na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev.
mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování		Žák seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.
- mimojazykové prostředky řeči - mimika, gesta		Žák užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves.
		Žák čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku.
písemný projev		Žák zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním.
- základní hygienické návyky - správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku		Žák píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev.
- zacházení s grafickým materiálem)		Žák píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení.
		Žák si před zahájením práce s digitálními technologiemi připraví své pracovní místo podle nastavených pravidel
technika psaní		Žák zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním.
- úhledný, čitelný a přehledný písemný projev		Žák píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev.
- formální úprava textu		Žák píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení.
- žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis		
- jednoduché tiskopisy		
- vypravování		

Český jazyk	2. ročník	
zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek - výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin - modulace souvislé řeči: tempo, intonace, přízvuk		Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.
		Žák respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.
		Žák pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost.
		Žák rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.
slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy, význam slov - slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma - stavba slova (kořen)		Žák porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná.
		Žák porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost,
		Žák rozlišuje slovní druhy v základním tvaru,
tvarosloví - slovní druhy - tvary slov		Žák rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.
		Žák porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná.
		Žák rozlišuje slovní druhy v základním tvaru,
		Žák užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves.
skladba - věta jednoduchá a souvětí		Žák spojuje věty do jednodušších souvětí.
		Žák rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky.
pravopis - lexikální, základy morfologického a syntaktického		Žák rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.
		Žák porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná.
		Žák porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost,
		Žák užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves.
		Žák spojuje věty do jednodušších souvětí.
		Žák rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky.

Český jazyk	2. ročník	
		Žák odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.
poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání		Žák rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění. Žák pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.
tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů - volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu - dramatizace - vlastní výtvarný doprovod		Žák píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení. Žák rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky. Žák čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. Žák vyjadřuje své pocity z přečteného textu. Žák rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění. Žák pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.
základní literární pojmy - literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka - spisovatel, básník, kniha, čtenář - divadelní představení, herec, režisér - verš, rým, přirovnání		Žák seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh. Žák čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. Žák vyjadřuje své pocity z přečteného textu. Žák rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění.
písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi		Žák si před zahájením práce s digitálními technologiemi připraví své pracovní místo podle nastavených pravidel Žák po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky s pomocí učitele
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita, citlivost.		

Český jazyk	2. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Druzí jako zdroj informací o mně, co o sobě vím a co ne, moje učení, sebepojetí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení pozornosti, soustředění, dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času, plánování učení, cvičení sebekontroly.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, empatie, podpora, pomoc.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Zvyky a tradice národů Evropy.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Problémy v mezilidských vztazích, problémy v seberegulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve třídě/ve skupině.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Spolehlivost, spravedlnost, pomáhající a prosociální chování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj sociálních dovedností při kooperaci.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Nekonfliktní život v multikulturní společnosti.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě.		

Český jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	Kompetence k učení	

Český jazyk	3. ročník	
	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Slovní druhy	Žák rozlišuje slovní druhy v základním tvaru.	
Báseň	Žák rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění.	
Praktické a věcné čtení	Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	
Technika čtení	Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	
Čtení pozorné	Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	
	Žák porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.	
Plynulé čtení	Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	
Znalost orientačních prvků v textu	Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	
Čtení vyhledávací	Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	
Klíčová slova	Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	
Čtení s porozuměním	Žák plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	
	Žák porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.	
Praktické naslouchání	Žák porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.	
	Žák respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.	
Věcné naslouchání	Žák porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.	
	Žák respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.	
Základy techniky mluveného projevu	Žák pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost.	
	Žák na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev.	
Dýchání	Žák v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči.	
Tvoření hlasu	Žák na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev.	
Výslovnost	Žák pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost.	

Český jazyk	3. ročník	
Vyjadřování závislé na komunikaci		Žák volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích.
Komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu		Žák na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev. Žák seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.
Základní komunikační pravidla: oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování		Žák na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev.
Mimozajkykové prostředky řeči (mimika, gesta)		Žák volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích. Žák na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev.
Písemný projev - základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem)		Žák zvládá základní hygienické návyky spojené s psaním.
Písemný projev - technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)		Žák píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev.
Písemný projev - žánry písemného projevu - adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, pozvánka, vzkaz, dopis, popis, vypravování		Žák píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení. Žák seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.
Zvuková stránka jazyka - sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin		Žák rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.
Zvuková stránka jazyka - modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)		Žák rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky.
Slovní zásoba a tvoření slov - slova a pojmy		Žák porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost.
Slovní zásoba a tvoření slov - význam slov		Žák porovnává významy slov, zvláště opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná. Žák porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost.
Slovní zásoba a tvoření slov - slova jednoznačná a mnohoznačná		Žák porovnává významy slov, zvláště opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná.
Slovní zásoba a tvoření slov - antonyma, synonyma, homonyma		Žák porovnává významy slov, zvláště opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná.

Český jazyk	3. ročník	
Slovní zásoba a tvoření slov - stavba slova		Žák odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech, dě,tě,ně,ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.
Tvarosloví - slovní druhy		Žák rozlišuje slovní druhy v základním tvaru.
Tvarosloví - tvary slov		Žák užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves. Žák zařadí slova do skupiny ohebných či neohebných.
Skladba - věta jednoduchá, souvětí		Žák spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy. Žák rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky.
Skladba - základní skladební dvojice		Žák spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy.
Pravopis - lexikální		Žák odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech, dě,tě,ně,ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.
Poslech literárních textů		Žák vyjadřuje své pocity z přečteného textu.
Zážitkové čtení a naslouchání		Žák čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku.
Tvořivé činnosti s literárním textem		Žák pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.
Základní literární pojmy		Žák rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění.
Jména vlastní a obecná		Žák odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech, dě,tě,ně,ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.
Podstatná jména - pád, číslo, rod		Žák užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Český jazyk	3. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita, citlivost.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Problémy v mezilidských vztazích, problémy v seberegulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Druzí jako zdroj informací o mně, co o sobě vím a co ne.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času, plánování učení, cvičení sebekontroly.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Poznávání spolužáků a sebe samých.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Spolupráce ve skupinách, soutěže.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí. Vztah k literatuře, četbě, kulturnímu dění, svátkům a významným dnům z historie našeho státu.		

Český jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů	

Český jazyk	4. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Význam slov		Žák porovnává významy slov - synonyma, antonyma, slova jednoznačná a mnohoznačná, nadřazená, podřazená, souřadná.
Stavba slova		Žák určí ve slově kořen, část příponovou, předponovou, koncovku.
Pravopis předpon		Žák rozlišuje předložky a předpony (předpony nad-, pod-, od-, před-, roz-, bez-, vz-, ob-, o-, v-).
Slovní druhy		Žák pozná a určuje slovní druhy. Žák používá slovní druhy v gramaticky správných tvarech.
Slova spisovná a nespisovná		Žák rozlišuje slova spisovná a nespisovná.
Základní skladební dvojice		Žák vyhledá a označí základní skladební dvojici, holý a nevyjádřený podmět, přísudek slovesný.
Věta jednoduchá a souvětí		Žák odlišuje větu jednoduchou a souvětí, změní větu jednoduchou v souvětí. Žák užívá vhodných spojovacích výrazů.
Pravopis psaní i/y po obojetných souhláskách		Žák správně píše a odůvodňuje i,i/y/y ve vyjmenovaných slovech, slovech příbuzných, v koncovech podst. jm., v koncovech sloves v přítomném čase, ve shodě přísudku s holým podmětem.
Shoda přísudku s podmětem		Žák správně píše a odůvodňuje i,i/y/y ve shodě přísudku s podmětem.
Podstatná jména		Žák určuje pád, číslo, rod a vzor podstatných jmen, podstatná jména skloňuje podle vzorů.
Slovesa		Žák určuje osobu, číslo a čas sloves, časuje slovesa ve způsobu oznamovacím.
Čtení s porozuměním		Žák plynule čte s porozuměním (potichu i nahlas). Žák rozlišuje podstatné a okrajové informace. Žák pozorně a aktivně naslouchá. Žák vhodně reaguje otázkami. Žák zaznamenává slyšené a reprodukuje obsah sdělení.

Český jazyk	4. ročník	
Práce s textem		Žák vyjadřuje své dojmy z textu a zaznamenává je (písemně, výtvarně, pohybově).
		Žák rozlišuje podstatné a okrajové informace.
		Žák zaznamenává slyšené a reprodukuje obsah sdělení.
		Žák rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě, vyjádří svůj názor na reklamu.
Mluvený projev		Žák rozvíjí techniku mluveného projevu.
		Žák dbá na správnou výslovnost, intonaci a přiměřenou hlasitost, přízvuk, pauzy, tempo řeči.
		Žák vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechává vzkaz.
		Žák rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost.
		Žák sestaví osnovu vypravování, na základě ní píše vypravování, následně vypravování zpracuje v mluveném projevu.
Písemný projev		Žák píše úhledně, čitelně a přehledně.
		Žák píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry (omluvenka, pozvánka, vypravování, vzkaz, jednoduchý popis, oznámení, inzerát, jednoduchý tiskopis, dopis, blahopřání).
		Žák sestaví osnovu vypravování, na základě ní píše vypravování, následně vypravování zpracuje v mluveném projevu.
Tvořivé činnosti s literárním textem		Žák volně reprodukuje text.
		Žák tvoří vlastní literární text na dané téma a doplní ilustraci.
Základní literární pojmy		Žák vysvětlí a používá základní literární pojmy (bajka, báje, pověst, pohádka, verš, rým, sloka, poezie, próza, hlavní a vedlejší postavy, lyrika, epika, drama).
		Žák vyjmenuje jména některých českých spisovatelů a básníků.
		Žák rozliší různé typy uměleckých a neuměleckých textů (poezie, próza, lyrika, epika, drama, pohádka, báseň, pověst, báje, bajka, odborný text), vyhledává v nich informace.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Dialog, komunikace v různých situacích.		

Český jazyk	4. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita, citlivost.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Problémy v mezilidských vztazích, problémy v seberegulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Druzí jako zdroj informací o mně, co o sobě vím a co ne.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času, plánování učení, cvičení sebekontroly.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Poznávání spolužáků, sebe samých a významných osobností naší země i jiných zemí, poznávání lidských osudů skrze četbu.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vztah k literatuře, četbě, kulturnímu dění, svátkům a významným dnům z historie našeho státu.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Spolupráce v týmech a soutěže.		

Český jazyk	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní	

Český jazyk	5. ročník	
	Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Čtení, práce s textem	Žák čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. Žák rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává. Žák orientuje se v textu, rozlišuje odstavce. Žák vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je, souvisle hovoří o textu, vyjadřuje hlavní myšlenky, odlišuje hlavní a vedlejší postavy.	
Mluvený projev	Žák posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení. Žák reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta. Žák vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechává vzkaz na záznamníku. Žák rozvíjí techniky mluveného projevu - správně vyslovuje, intonuje, používá přiměřenou hlasitost, přízvuk, tempo, pauzy podle svého komunikačního záměru. Žák rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace.	
Mediální sdělení	Žák rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě, vyjádří svůj názor na reklamu.	
Písemný projev	Žák píše po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry (vzkaz, oznámení, inzerát, jednoduchý tiskopis, pozvánka, dopis, popis pracovního postupu, popis věci, zvířete, charakteristika postavy, reklama, vypravování).	
Vypravování	Žák sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený či písemný projev s dodržáním časové posloupnosti.	
Význam slov	Žák porovnává významy slov, hlavně slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová (synonyma, antonyma, slova jednoznačná, mnohoznačná).	
Stavba slova	Žák rozlišuje ve slově kořen, předponu, příponu, koncovku.	
Pravopis	Žák zvládá pravopis slov obsahujících skupiny hlásek pě, mě/mně, ě/je. Žák zvládá pravopis slov obsahujících samohlásku ú v kořenu slov, po předponě, v citoslovcích, u slov přejatých. Žák odůvodňuje a správně píše i/y po obojetných sluhláskách ve vyjmenovaných slovech, koncovkách podstatných a přídavných jmen, sloves a ve shodě přísudku s	

Český jazyk	5. ročník	
		podmětem. Žák odůvodňuje a správně píše koncovky u sloves ve shodě přísudku s podmětem. Žák zvládá základy syntaktického prvopisu (interpunkce mezi slovy, souvětí, psaní čárek, shoda přísudku s podmětem).
Slovní druhy, tvarosloví		Žák určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech. Žák pozná podstatná jména a určuje pád, číslo, rod, vzor. Žák pozná přídavná jména, určuje druh, pád, číslo, rod, vzor. Žák rozlišuje druhy zájmen. Žák ovládá pravopis zájmen osobních, přivlastňovacích, tázacích. Žák rozlišuje druhy číslovek. Žák pozná slovesa, rozliší jednoduchý a složený slovesný tvar, určuje osobu, číslo, čas, způsob. Žák odůvodňuje a správně píše koncovky u sloves ve shodě přísudku s podmětem.
Slova spisovná a nespisovná		Žák rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.
Základní skladební dvojice		Žák vyhledává základní skladební dvojici, v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty.
Věta jednoduchá a souvětí		Žák odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí. Žák spojuje věty v souvětí, používá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeb je obměňuje.
Tvůrčí psaní		Žák volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma.
Základní literární žánry		Žák poznává základní literární žánry a dokáže je charakterizovat (povídka, báje, bajka, pověst, dobrodružná literatura, příběhy ze života dětí, lidová slovesnost, poezie, próza), odliší je od neumeleckých textů (odborný text).
Literární pojmy		Žák při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Dialog, komunikace v různých situacích.		

Český jazyk	5. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita, citlivost.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Problémy v mezilidských vztazích, problémy v seberegulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Druzí jako zdroj informací o mně, co o sobě vím a co ne.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času, plánování učení, cvičení sebekontroly.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Poznávání spolužáků, sebe samých a významných osobností naší země i jiných zemí, poznávání lidských osudů skrze četbu.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Spolupráce v týmech a soutěže.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vztah k literatuře, četbě, kulturnímu dění, svátkům a významným dnům z historie našeho státu.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
Příklady stavby a uspořádání zpráv a dalších mediálních sdělení.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis.		

Český jazyk	5. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem. Porovnávání různých druhů mediálních sdělení, srovnání se skutečností.		

5.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	3	3	3	0	0	0	0	11
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace Vzdělávací obor: Cizí jazyk Vyučovací předmět: Anglický jazyk Vyučovací předmět Anglický jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytují živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	• Obsahové vymezení Anglický jazyk je vyučován v 1. až 5. ročníku, jeho obsahem je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Cizí jazyk a souvisejících tematických okruhů průřezových témat Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání. Vzdělávací obsah předmětu anglický jazyk má komplexní charakter a je rozdělen do dvou složek – řečové dovednosti a jazykové prostředky - poslech s porozuměním, mluvení, čtení s porozuměním, psaní, přičemž ve výuce se vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná. 1. stupeň – 1. a 2. období Hlavním cílem 1. období (1. -3. ročník) je motivovat žáky k zájmu o anglický jazyk a vytvořit v nich pozitivní

Název předmětu	Anglický jazyk
	vztah k učení se cizímu jazyku. V 2. období (4.a 5. ročník) je cílem dosáhnout úrovně A1 podle jazykového portfolia stanoveného Radou Evropy. • Časové a organizační vymezení Výuka probíhá vždy v celém ročníku najednou, většinou ve třídách, výjimečně pracujeme v terénu. Rychlejší žáci pracují s náročnějšími texty, osvojují si širší slovní zásobu, žáci s SVP se věnují pouze základnímu učivu s poskytovanými podpůrnými opatřeními. 1. ročník - 1 hodina týdně 2. ročník - 1 hodina týdně 3. ročník - 3 hodiny týdně 4. ročník - 3 hodiny týdně 5. ročník - 3 hodiny týdně
Integrace předmětů	• Cizí jazyk
Mezipředmětové vztahy	• Český jazyk • Dramatická výchova • Matematika • Prvouka • Hudební výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich

Název předmětu	Anglický jazyk
	závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a

Název předmětu	Anglický jazyk
	kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky

Název předmětu	Anglický jazyk
	- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, portfolia, sebehodnocení.

Anglický jazyk	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské

Anglický jazyk	1. ročník	
	- Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
zvuková a grafická podoba jazyka - základní výslovnostní návyky - vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně. Žák přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení.
slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhu - práce se slovníkem		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně. Žák zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal. Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu. Žák píše slova na základě textové a vizuální předlohy.
tematické okruhy - domov - rodina - škola - hračky - oblékání - koupání, osobní hygiena - svátky - Vánoce, Velikonoce - zvířata - čísla		Žák zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal. Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu. Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu. Žák píše slova na základě textové a vizuální předlohy.
mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru - jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění		Žák zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal. Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu. Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu. Žák přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení. Žák píše slova na základě textové a vizuální předlohy.
písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi		Žák si před zahájením práce s digitálními technologiemi připraví své pracovní místo s pomocí učitele

Anglický jazyk	1. ročník	
		Žák správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi
		Žák po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení pozornosti, soustředění a dovedností zapamatování, dovednosti pro učení.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Zvyky a tradice národů Evropy, rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy, život dětí v jiných zemích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Druzí jako zdroj informací o mně, co o sobě vím a co ne, moje učení.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Evropa a svět, životní styl a vzdělávání mladých Evropanů.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, empatie, pomoc.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci.		

Anglický jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské	

Anglický jazyk	2. ročník	
	- Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
zvuková a grafická podoba jazyka - základní výslovnostní návyky - vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně. Žák přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení. Žák píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy.
slovní zásoba - základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů - práce se slovníkem		Žák zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal. Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu. Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu. Žák píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy.
tematické okruhy - domov - rodina - škola - lidské tělo - jídlo - oblékání - svátky - Velikonoce, Vánoce - roční období, počasí - zvířata - čísla		Žák zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal. Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu.
mluvnice - základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru - jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění		Žák zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal. Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu. Žák rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu. Žák přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení. Žák píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy.

Anglický jazyk	2. ročník	
písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi	Žák před zahájením práce s digitálními technologiemi si připraví své pracovní místo podle nastavených pravidel	
	Žák po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky s pomocí učitele	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Zvyky a tradice národů Evropy, život dětí v jiných zemích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, podpora, pomoc.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovedností zapamatování, moje učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích, dialog.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, vůle.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Evropa a svět, životní styl a vzdělávání mladých Evropanů.		

Anglický jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální	

Anglický jazyk	3. ročník	
	- Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Fonetické znaky (pasivně)		Žák napíše slova krátké věty na základě textové a vizuální předlohy.
Základní výslovnostní návyky		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu. Žák napíše slova krátké věty na základě textové a vizuální předlohy.
Vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu. Žák přiřadí mluvenou a psanou podobu slova nebo slovního spojení.
Základní slovní zásoba v komunikačních situacích		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele. Žák rozumí obsahu jednoduchého příběhu.
Barvy		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele. Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
E-mail		Žák rozumí obsahu jednoduchého příběhu. Žák napíše slova krátké věty na základě textové a vizuální předlohy. Žák před zahájením práce s digitálními technologiemi si samostatně připraví své pracovní místo Žák dodrží vymezený čas určený pro práci s digitálními technologiemi Žák po dokončení práce s digitálními technologiemi samostatně provede relaxační protahovací cviky Žák uplatňuje návyky při psaní na školních digitálních zařízeních Žák pracuje s textem v textovém editoru
Školní pomůcky		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele. Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Škola v anglicky mluvící zemi		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele. Žák rozumí obsahu jednoduchého příběhu. Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Čísla		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele. Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.

Anglický jazyk	3. ročník	
Volný čas		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Hračky		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Nákupy		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Jídlo		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Vazba there is/are		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Nábytek		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Sdělení vlastnictví		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák rozumí obsahu jednoduchého příběhu.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Zvířecí mazlíčci		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák rozumí obsahu jednoduchého příběhu.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Popis osob - vzhled		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Oblečení		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Britské svátky		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele.
		Žák rozumí obsahu jednoduchého příběhu.
		Žák porozumí obsahu jednoduchého mluveného textu.
Písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi		Žák před zahájením práce s digitálními technologiemi si samostatně připraví své pracovní místo
		Žák dodrží vymezený čas určený pro práci s digitálními technologiemi
		Žák po dokončení práce s digitálními technologiemi samostatně provede relaxační protahovací cviky

Anglický jazyk	3. ročník	
		Žák uplatňuje návyky při psaní na školních digitálních zařízeních
		Žák pracuje s textem v textovém editoru
Písemný projev – technika psaní na klávesnici a na dotykovém zařízení, úprava textu v textovém editoru, práce v textovém editoru (mazání znaků, označování znaků, slov, částí textu atd.)		Žák před zahájením práce s digitálními technologiemi si samostatně připraví své pracovní místo
		Žák dodrží vymezený čas určený pro práci s digitálními technologiemi
		Žák po dokončení práce s digitálními technologiemi samostatně provede relaxační protahovací cviky
		Žák uplatňuje návyky při psaní na školních digitálních zařízeních
		Žák pracuje s textem v textovém editoru
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovedností zapamatování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Druzí jako zdroj informací o mně, co o sobě vím a co ne.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Evropa a svět, životní styl a vzdělávání mladých Evropanů.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Zvyky a tradice národů Evropy.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění.		

Anglický jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní	

Anglický jazyk	4. ročník	
	- Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Fonetické znaky		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
Práce se slovníkem		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
Volný čas		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
Abeceda		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.

Anglický jazyk	4. ročník	
Základní výslovnostní návyky		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
Rodina		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
Čísla		Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.

Anglický jazyk	4. ročník	
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat. Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá. Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu. Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu. Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení. Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
Jídlo		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů. Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu. Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat. Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá. Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu. Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu. Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení. Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
Zvířata		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů. Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu. Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat. Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá. Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.

Anglický jazyk	4. ročník	
Bydliště		Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu.
Dny v týdnu		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu.
Svátky		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu

Anglický jazyk	4. ročník	
		a s pečlivou výslovností. Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů. Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu. Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat. Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá. Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu. Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu. Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení. Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
Počasí		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů. Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu. Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat. Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá. Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu. Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu. Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení. Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
Povolání		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu. Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.

Anglický jazyk	4. ročník	
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
Roční období		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
Dopravní prostředky		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, má vizuální oporu.

Anglický jazyk	4. ročník	
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, zvuků a slov, dovednosti pro verbální sdělování, komunikace v různých situacích.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, poznávání vlastního kulturního zakotvení, respektování zvláštností různých etnik.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa jako prostředek vzájemného obohacování.		

Anglický jazyk	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Pozdravy	Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.	
	Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.	
	Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.	
	Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.	
	Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.	
	Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.	
	Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.	

Anglický jazyk	5. ročník	
Škola		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojuje do jednoduchých rozhovorů.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
Čísla 0-100		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
Abeceda		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.

Anglický jazyk	5. ročník	
Rodina		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
Dny v týdnu		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně

Anglický jazyk	5. ročník	
		a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
Nákupy		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
Zvířata		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
Hodiny		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a

Anglický jazyk	5. ročník	
		osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
Bydliště		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
		Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
Měsíce		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.
		Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat.
		Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá.
		Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.
		Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.
		Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu.

Anglický jazyk	5. ročník	
		Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu. Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
Volný čas		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů. Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat. Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá. Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu. Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení. Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu. Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu. Žák vyplní osobní údaje do formuláře.
Příroda		Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností. Žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů. Žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a osvojovaných témat. Žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá. Žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu. Žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení. Žák rozumí jednoduchému poslechovému textu. Žák rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, má k dispozici vizuální oporu.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovedností zapamatování, dovednosti pro učení a studium.		

Anglický jazyk	5. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času, plánování učení a studia.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Zvyky a tradice národů Evropy, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Životní styl a vzdělávání mladých Evropanů v anglicky mluvících zemích, život a styl života v evropských rodinách.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Vztahy mezi kulturami, důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Různé způsoby života.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Hodnotící prvky ve sdělení - výběr záběrů, slov, chápání podstaty mediálního sdělení, identifikování základních orientačních prvků v textu.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		

Anglický jazyk	5. ročník
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce, identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá.	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení	
Identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení.	

5.3 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
4	5	5	5	5	0	0	0	0	24
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace Vzdělávací obor: Matematika a její aplikace Vyučovací předmět: Matematika V základním vzdělávání je tato oblast založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích, přičemž nejen poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje získávat matematickou gramotnost.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsahové vymezení Vzdělávání na 1. stupni kladě důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití. Vzdělávací obsah se dělí na čtyři tematické okruhy: <u>Čísla a početní operace:</u> žáci si osvojují aritmetické operace - dovednost provádět operaci, algoritmické porozumění a významové porozumění, učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním a seznamují se s pojmem proměnná.

Název předmětu	Matematika
	<u>Závislosti, vztahy a práce s daty:</u> žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, seznamují se s jejich reprezentacemi. <u>Geometrie v rovině a v prostoru:</u> žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, uvědomují si vzájemné polohy objektu v rovině či prostoru, učí se porovnávat a odhadovat, měřit délku, obvod a obsah a zdokonalovat svůj grafický projev. <u>Nestandardní aplikační úloh a problémy:</u> řešení je nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale je u nich nutné uplatnit logické myšlení. Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty a řešit optimalizační úlohy. • Časové a organizační vymezení Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky - kalkulátory, vhodný počítačový software, výukové programy a vhodné digitální technologie. Výuka probíhá vždy v celém ročníku najednou, většinou ve třídách, výjimečně pracujeme v terénu. Rychlejší žáci pracují s náročnějšími úkoly, žáci s SVP se věnují pouze základnímu učivu s poskytovanými podpůrnými opatřeními. 1. ročník – 4 hodina týdně 2. ročník – 5 hodina týdně 3. ročník - 5 hodiny týdně 4. ročník - 5 hodiny týdně 5. ročník – 5 hodiny týdně
Integrace předmětů	• Matematika a její aplikace
Mezipředmětové vztahy	• Český jazyk • Anglický jazyk • Prvouka • Výtvarná výchova • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení

Název předmětu	Matematika
	- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplňuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplňuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných

Název předmětu	Matematika
	informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebevědomí a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní

Název předmětu	Matematika
	životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky V matematice rozvíjíme digitální kompetenci tím, že: • učíme žáky rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky), odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem • vedeme žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících

Název předmětu	Matematika
	informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů • motivujeme žáky k využití digitálních technologií v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnost (např. převedení údajů z tabulky do diagramu v tabulkovém procesoru) • klademe důraz na používání kalkulačtoru, např. při provádění kontroly odhadů
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, portfolia, sebehodnocení.

Matematika	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
přirozená čísla, celá čísla v oboru 0 - 20		Žák používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. Žák provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly.
zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)		Žák čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. Žák užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose.
vlastnosti početních operací s čísly		Žák užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose. Žák provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.
písemné algoritmy početních operací		Žák provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly.
závislosti a jejich vlastnosti		Žák popisuje jednoduché závislosti z praktického života.
tabulky, práce s daty		Žák doplní tabulku, schémata, posloupnosti čísel
základní útvary v rovině – čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh		Žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá

Matematika	1. ročník	
		tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci.
		Žák porovnává velikost útvarů.
základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, koule, válec		Žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci.
		Žák porovnává velikost útvarů.
osově souměrné útvary		Žák rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.
slovní úlohy		Žák provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly.
číselné a obrázkové řady		Žák užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose.
orientace v čase		Žák orientuje se v čase.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení pozornosti a soustředění, dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání, organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci a sociálních dovedností pro kooperaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, empatie.		

Matematika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	Kompetence k učení	

Matematika	2. ročník	
	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
přirozená čísla, celá čísla v oboru 0 - 100	Žák používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků.	
zápis čísla v desítkové soustavě do 100 a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)	Žák čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. Žák užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose.	
násobilka	Žák provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly.	
vlastnosti početních operací s čísly	Žák užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose. Žák provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.	
písemné algoritmy početních operací	Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.	
závislosti a jejich vlastnosti	Žák užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose. Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. Žák popisuje jednoduché závislosti z praktického života.	
diagramy, grafy, tabulky, práce s daty	Žák doplní údaje, které chybí v tabulce a využije pro uspořádání získaných dat tabulku, doplňuje schémata, posloupnosti čísel	
základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník	Žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci.	
základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec	Žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci.	
délka úsečky; jednotky délky a jejich převody	Žák porovnává velikost útvarů.	
osově souměrné útvary	Žák rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.	
slovní úlohy	Žák provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.	

Matematika	2. ročník	
		Žák se orientuje v čase.
		Žák popisuje jednoduché závislosti z praktického života.
		Žák doplní údaje, které chybí v tabulce a využije pro uspořádání získaných dat tabulku, doplňuje schémata, posloupnosti čísel
orientace v čase		Žák se orientuje v čase.
prostorová představivost		Žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci.
		Žák rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, empatie.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovednosti pozornosti, soustředění, zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání, organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci a sociálních dovedností pro kooperaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Moje učení a sebepojetí.		

Matematika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní	
Učivo		ŠVP výstupy
přirozená čísla, celá čísla v oboru do 1 000		Žák používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků. Žák čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti.
zlomky		Žák popisuje jednoduché závislosti z praktického života. Žák rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.
zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)		Žák čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti. Žák užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose.
násobilka		Žák provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. Žák popisuje jednoduché závislosti z praktického života. Žák doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel.
vlastnosti početních operací s čísly		Žák provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.
písemné algoritmy početních operací		Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. Žák popisuje jednoduché závislosti z praktického života.
závislosti a jejich vlastnosti		Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. Žák popisuje jednoduché závislosti z praktického života.
diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády		Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace. Žák popisuje jednoduché závislosti z praktického života. Žák doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel.

Matematika	3. ročník	
základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník		Žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci.
základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec		Žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci.
délka úsečky; jednotky délky a jejich převody		Žák porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky.
obvod a obsah obrazce		Žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci.
		Žák porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky.
vzájemná poloha dvou přímek v rovině		Žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci.
osově souměrné útvary		Žák rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.
slovní úlohy		Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.
číselné a obrázkové řady, magické čtverce		Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.
prostorová představivost		Žák rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci.
		Žák porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky.
		Žák rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.
orientace se v čase, jednoduché převody jednotek času		Žák se orientuje v čase, provádí jednoduché převody jednotek času.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání, organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		

Matematika	3. ročník	
Péče o dobré vztahy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci a sociálních dovedností pro kooperaci.		

Matematika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Přirozená čísla v oboru do 1 000 000	Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.	
	Žák zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel.	
	Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel do 1 000 000.	
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)	Žák modeluje a určí část z celku, používá zápis ve formě zlomku.	
Násobilka	Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.	
	Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.	
	Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel do 1 000 000.	
Vlastnosti početních operací s čísly	Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.	
	Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.	

Matematika	4. ročník	
		Žák zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel.
Písemné algoritmy početních operací		Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. Žák zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel. Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel do 1 000 000.
Závislosti a jejich vlastnosti		Žák vyhledává, sbírá a třídí data. Žák čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy. Žák řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky.
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády		Žák vyhledává, sbírá a třídí data. Žák čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy.
Základní útvary v rovině - lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník		Žák narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce.
Základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec		Žák narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce.
Délka úsečky		Žák sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran.
Jednotky délky a jejich převody		Žák sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran. Žák určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu.
Obvod a obsah obrazce		Žák sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran. Žák určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu.
Vzájemná poloha dvou přímek v rovině		Žák sestrojí rovnoběžky a kolmice.
Osově souměrné útvary		Žák rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru.
Slovní úlohy		Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení. Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.

Matematika	4. ročník	
		Žák zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel.
		Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel do 1 000 000.
		Žák řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky.
Číselné a obrázkové řady		Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel do 1 000 000.
Magické čtverce		Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.
Prostorová představivost		Žák sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran.
		Žák sestojí rovnoběžky a kolmice.
		Žák rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru.
Zlomky		Žák modeluje a určí část z celku, používá zápis ve formě zlomku.
		Žák porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání, organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci a sociálních dovedností pro kooperaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy.		

Matematika	4. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Poznávání svých schopností a matematických dovedností a úsudku, ocenění vlastního výkonu.		

Matematika	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Přirozená čísla	Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.	
	Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.	
	Žák zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel.	
	Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel.	
Celá čísla	Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.	
	Žák porozumí významu znaku - pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na ose.	
Desetinná čísla	Žák přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty.	
Zlomky	Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.	

Matematika	5. ročník	
		Žák modeluje a určí část z celku, používá zápis ve formě zlomku.
		Žák porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel.
Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)		Žák přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty.
		Žák porozumí významu znaku - pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na ose.
Násobilka		Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.
		Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.
		Žák zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel.
Vlastnosti početních operací s čísly		Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení.
		Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.
Písemné algoritmy početních operací		Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel.
		Žák řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky.
Závislosti a jejich vlastnosti		Žák vyhledává, sbírá a třídí data.
		Žák čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy.
		Žák řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky.
Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády		Žák vyhledává, sbírá a třídí data.
		Žák čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy.
Základní útvary v rovině-lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník		Žák narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce.
		Žák sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran.
Základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec		Žák narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce.
Délka úsečky		Žák sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku

Matematika	5. ročník	
		sečtením délek jeho stran.
Jednotky délky a jejich převody		Žák určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu.
Obvod a obsah obrazce		Žák sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran. Žák určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu.
Vzájemná poloha dvou přímek v rovině		Žák sestrojí rovnoběžky a kolmice.
Osově souměrné útvary		Žák rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru.
Slovní úlohy		Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení. Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. Žák zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel. Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel. Žák řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky.
Číselné a obrázkové řady		Žák porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel. Žák přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty. Žák porozumí významu znaku - pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na ose.
Magické čtverce		Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení. Žák provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel. Žák řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel.
Prostorová představivost		Žák narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce. Žák sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku

Matematika	5. ročník	
		sečtením délek jeho stran.
		Žák sestrojí rovnoběžky a kolmice.
		Žák rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání, organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci a sociálních dovedností pro kooperaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Poznávání svých schopností a matematických dovedností a úsudku, ocenění vlastního výkonu.		

5.4 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	1	1	0	0	0	0	2
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informatika
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Informatika Vzdělávací obor: Informatika Vyučovací předmět: Informatika Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem sebe, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou. Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákovy informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktická činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi je prostředkem k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší. Vzdělávání je zaměřeno na informatiku a technické směřování rozvoje žáků, do výuky jsou zařazeny základy robotiky jako aplikovaná oblast, propojující informatiku a programování s technikou, umožňují řešit praktické komplexní problémy, podporovat tvořivost a projektovou činnost a rozvíjet tak informatické myšlení. Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá na počítačích či notebookech s myší, v běžné učebně s PC, s přenosnými notebooky či tablety, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a

Název předmětu	Informatika
	spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. Výukové metody: diskuse, práce ve skupinách, samostatná práce, praktické činnosti, objevování, experiment Pro výuku jsou zakoupené robotické stavebnice LEGO WeDo (na 2 žáky 1 stavebnice)
Integrace předmětů	• Informatika
Mezipředmětové vztahy	• Výtvarná výchova • Pracovní činnosti • Hudební výchova • Matematika • Český jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, - projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich

Název předmětu	Informatika
	Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky

Název předmětu	Informatika
	- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky Kompetence sociální a personální: Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se

Název předmětu	Informatika
	zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k: • systémovému přístupu při analýze situací a jevů světa kolem něj • nacházení různých řešení a výběru toho nejvhodnějšího pro danou situaci • ke zkušenosti, že týmová práce umocněná technologiemi může vést k lepším výsledkům než samostatná práce • porozumění různým přístupům ke kódování informací i různým způsobům jejich organizace • rozhodování na základě relevantních dat a jejich korektní interpretace, jeho obhajování pomocí věcných argumentů • komunikaci pomocí formálních jazyků, kterým porozumí i stroje • standardizování pracovních postupů v situacích, kdy to usnadní praciposuzování technických řešení z pohledu druhých lidí a jejich vyhodnocování v osobních, etických, bezpečnostních, právních, sociálních, ekonomických, environmentálních a kulturních souvislostech • nezdolnosti při řešení těžkých problémů, zvládání nejednoznačnosti a nejistoty a vypořádání se s problémy s otevřeným koncem • otevřenosti novým cestám, nástrojům, snaze postupně se zlepšovat Ve školním roce 2022/2023 v rámci postupného náběhu od 1. 9. 2022 budou v 5. ročníku do předmětu Informatika začleněny vybrané očekávané výstupy v souladu s revidovaným RVP ZV.
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, portfolia, sebehodnocení.

Informatika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence komunikativní	

Informatika	4. ročník	
	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence pracovní - Kompetence digitální - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské	
Učivo		ŠVP výstupy
Digitální zařízení		Žák pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží
		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
		Žák dodržuje pravidla nebo pokyny při práci s digitálním zařízením
		Žák při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace
		Žák rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého
		Žák sestaví robota podle návodu
		Žák oživí robota, otestuje jeho chování
		Žák najde chybu v programu a opraví ji
		Žák upraví program pro příbuznou úlohu
		Žák pomocí programu ovládá světelný výstup a motor
		Žák pomocí programu ovládá senzor
		Žák používá opakování, události ke spouštění programu
Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace		Žák pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží
		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
		Žák dodržuje pravidla nebo pokyny při práci s digitálním zařízením
		Žák najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci
		Žák při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace
		Žák sestaví program pro robota
		Žák oživí robota, otestuje jeho chování
		Žák najde chybu v programu a opraví ji

Informatika	4. ročník	
		Žák upraví program pro příbuznou úlohu
		Žák pomocí programu ovládá světelný výstup a motor
		Žák pomocí programu ovládá senzor
		Žák používá opakování, události ke spouštění programu
Ovládání myši		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
		Žák edituje digitální text, vytvoří obrázek
Kreslení čar, vybarvování		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
		Žák edituje digitální text, vytvoří obrázek
		Žák při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace
Používání ovladačů		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
		Žák při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace
		Žák rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého
		Žák pomocí programu ovládá senzor
Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom)		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
		Žák používá krok zpět, zoom
		Žák řeší úkol použitím schránky
		Žák najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci
		Žák sestaví robota podle návodu
		Žák sestaví program pro robota
		Žák upraví program pro příbuznou úlohu
Kreslení bitmapových obrázků		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
Psaní slov na klávesnici		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
Editace textu		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
		Žák edituje digitální text, vytvoří obrázek
		Žák při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace
Ukládání práce do souboru		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
		Žák uloží svoji práci do souboru, otevře soubor

Informatika	4. ročník	
Otevírání souborů		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
Přehrávání zvuku		Žák pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí
		Žák přehraje zvuk či video
Využití digitálních technologií v různých oborech		Žák uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů
		Žák oživí robota, otestuje jeho chování
		Žák pomocí programu ovládá světelný výstup a motor
		Žák používá opakování, události ke spouštění programu
Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele		Žák dodržuje pravidla nebo pokyny při práci s digitálním zařízením
		Žák rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého
Práce se soubory		Žák najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci
Propojení technologií, internet		Žák pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží
		Žák propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí
		Žák u vybrané fotografie uvede, jaké informace z ní lze vyčíst
		Žák rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého
		Žák sestaví robota podle návodu
		Žák sestaví program pro robota
		Žák oživí robota, otestuje jeho chování
		Žák najde chybu v programu a opraví ji
		Žák upraví program pro příbuznou úlohu
		Žák pomocí programu ovládá světelný výstup a motor
		Žák pomocí programu ovládá senzor
		Žák používá opakování, události ke spouštění programu
Sdílení dat, cloud		Žák pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží
		Žák při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace
		Žák rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého
		Žák sestaví program pro robota

Informatika	4. ročník	
		Žák oživí robota, otestuje jeho chování
		Žák najde chybu v programu a opraví ji
		Žák upraví program pro příbuznou úlohu
		Žák pomocí programu ovládá světelný výstup a motor
		Žák pomocí programu ovládá senzor
		Žák používá opakování, události ke spouštění programu
Technické problémy a přístupy k jejich řešení (hlášení dialogových oken)		Žák pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj
		Žák rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého
		Žák najde chybu v programu a opraví ji
		Žák pomocí programu ovládá senzor
Uživatelské jméno a heslo		Žák v textu rozpozná osobní údaje
Osobní údaje		Žák v textu rozpozná osobní údaje
Piktogramy, emodži		Žák sdělí informaci obrázkem
		Žák předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel
		Žák zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text
Kód		Žák předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel
		Žák zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text
		Žák zakóduje a dekoduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky
Přenos na dálku, šifra		Žák předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel
		Žák zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text
		Žák zakóduje a dekoduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky
Pixel, rastr, rozlišení		Žák zakóduje a dekoduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky
Tvary, skládání obrazce		Žák sdělí informaci obrázkem
		Žák složí obrázek z daných geometrických tvarů či navazujících úseček
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění, cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů.		

Informatika	4. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích, dialog.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině, ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, empatie, pomoc.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Moje učení, moje vztahy k druhým lidem.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadu, originality.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Evropa a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě.		

Informatika	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence pracovní	

Informatika	5. ročník	
	- Kompetence digitální - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské	
Učivo	ŠVP výstupy	
Data, druhy dat	Žák umístí data správně do tabulky	
Doplňování tabulky a datových řad	Žák pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech	
	Žák doplní posloupnost prvků	
	Žák umístí data správně do tabulky	
	Žák doplní prvky v tabulce	
	Žák nahradí v posloupnosti opakujících se prvků chybný za správný	
Kritéria kontroly dat	Žák umístí data správně do tabulky	
	Žák doplní prvky v tabulce	
	Žák nahradí v posloupnosti opakujících se prvků chybný za správný	
Řazení dat v tabulce	Žák nahradí v posloupnosti opakujících se prvků chybný za správný	
Vizualizace dat v grafu	Žák nahradí v posloupnosti opakujících se prvků chybný za správný	
Příkazy a jejich spojování	Žák sestaví v blokově orientovaném programovacím jazyce program pro ovládání postavy	
	Žák najde chybu v programu a opraví chyby	
	Žák rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát	
	Žák vytvoří a použije nový blok	
	Žák upraví program pro obdobný problém	
Opakování příkazů	Žák sestaví v blokově orientovaném programovacím jazyce program pro ovládání postavy	
	Žák najde chybu v programu a opraví chyby	
	Žák rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát	
	Žák upraví program pro obdobný problém	
Pohyb a razítkování	Žák sestaví v blokově orientovaném programovacím jazyce program pro ovládání postavy	

Informatika	5. ročník	
Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy		Žák rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát
		Žák upraví program pro obdobný problém
		Žák sestaví v blokově orientovaném programovacím jazyce program pro ovládání postavy
		Žák najde chybu v programu a opraví chyby
		Žák rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát
Vlastní bloky a jejich vytváření		Žák upraví program pro obdobný problém
		Žák sestaví v blokově orientovaném programovacím jazyce program pro ovládání postavy
		Žák najde chybu v programu a opraví chyby
		Žák rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát
		Žák vytvoří a použije nový blok
Kombinace procedur		Žák upraví program pro obdobný problém
		Žák sestaví v blokově orientovaném programovacím jazyce program pro ovládání postavy
		Žák najde chybu v programu a opraví chyby
		Žák rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát
		Žák vytvoří a použije nový blok
Systém, struktura, prvky, vztahy		Žák upraví program pro obdobný problém
		Žák nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky
		Žák určí, jak spolu prvky souvisí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích, dialog.		

Informatika	5. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnosti nápadu, originality.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, empatie, pomoc.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině, ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění, cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Moje učení, moje vztahy k druhým lidem.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Evropa a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
Role médií v každodenním životě.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
Utváření týmu, komunikace a spolupráce týmu, delegování úkolů a zodpovědnosti.		

5.5 Prvouka

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	3	0	0	0	0	0	0	7
Povinný	Povinný	Povinný							

Název předmětu	Prvouka
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět Vzdělávací obor: Člověk a jeho svět Vyučovací předmět: Prvouka Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a dalších témat. Vzdělávání rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané v rodině i v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy, děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa. Žáci poznávají sebe a své nejbližší okolí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsahové vymezení Žáci se učí vnímat lidi a vztahy mezi nimi a všimnout si podstatných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat a přemýšlet o nich a chránit je. Snaží se porozumět světu kolem sebe, vnímat základy vztahů ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení), učí se vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Žáci se učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných. Žáci si osvojují základy dopravní výchovy a sexuální výchovy. Vzdělávací obsah předmětu Prvouka je rozdělen do pěti tematických okruhů: Místo, kde žijeme: Žáci se učí, na základě poznávání nejbližšího okolí, vztahů a souvislostí v něm chápat organizaci života v rodině, ve škole, v obci a ve společnosti. Důraz je kladen na praktické poznávání skutečností, na dopravní výchovu, poznávání nejbližšího okolí a prostředí domova, praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků.

Název předmětu	Prvouka
	Lidé kolem nás: Žáci si osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, význam a podstatu pomoci a solidarity mezi lidmi, vzájemnou úctu a snášenlivost a rovné postavení mužů a žen. Žáci se seznamují se se základními právy a povinnostmi, se světem financí a s protiprávním jednáním a s globálními problémy. Lidé a čas: Žáci se učí orientovat v dějích a čase, poznávají měření času a jak události postupují v čase, vychází se od nejznámějších událostí v rodině, obci a regionu a postupuje se k nedůležitějším okamžikům v historii naší země. Rozmanitost přírody: Žáci poznávají Zemi a proměnlivost a rozmanitost živé i neživé přírody naší vlasti Člověk a jeho zdraví: Žáci poznávají sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti, která má své biologické a fyziologické funkce a potřeby, zdraví, vývoj člověka, denní režim, hygiena výživa, mezilidské vztahy. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci i první pomoci, bezpečné chování a vzájemná pomoc v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí. Rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina a partnerství, biologické a psychické změny v dospívání, problematika osobního bezpečí, chování v rizikovém prostředí a v krizových situacích. * Časové a organizační vymezení Vyučovací předmět se vyučuje: 1. ročník – 2 hodiny týdně 2. ročník – 2 hodiny týdně 3. ročník – 3 hodiny týdně Žáci v každém ročníku pracují během vyučovací hodiny ve třídě nebo v terénu a využívají k učení různé formy práce, včetně práce ve skupinách a projektového vyučování. Součástí výuky jsou vycházky a exkurze či tematická divadelní představení i výukové programy. Do výuky zařazujeme pozorování, pokusy, besedy a projekty dle aktuální nabídky. Rychlejší žáci pracují s náročnějšími úkoly, žáci s SVP se věnují pouze základnímu učivu s poskytovanými podpůrnými opatřeními.
Integrace předmětů	• Člověk a jeho svět
Mezipředmětové vztahy	• Pracovní činnosti • Výtvarná výchova • Český jazyk • Anglický jazyk • Matematika

Název předmětu	Prvouka
	• Dramatická výchova • Hudební výchova • Tělesná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí

Název předmětu	Prvouka
	Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a

Název předmětu	Prvouka
	povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a z kvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání

Název předmětu	Prvouka
	- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky Pro rozvoj digitálních kompetecí: • zapojujeme žáky do vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi (PC, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod.) • poskytujeme žákům konkrétní příležitosti k využívání digitálních technologií, při nichž si mohou uvědomit a dodržovat pravidla chování v online prostředí (např. sdílení dokumentů, online komunikace) • vytváříme modelové situace, které žákům umožňují si uvědomit, že není vhodné zveřejňovat své osobní údaje a že každá činnost v online prostředí zanechává digitální stopu, kterou lze jen obtížně odstranit • vedeme žáky k respektování autorských práv, např. při využívání obrázků, fotografií, videí a informací při řešení zadaných úkolů a při práci na individuálních i společných projektech • nabízíme žákům příležitosti, aby vhodně využívali digitální technologie při provádění a zaznamenávání průběhu (např. pořizováním vlastních fotografií, časosběrných videí) a výsledků jednoduchých pokusů • využíváme digitální technologie (např. digitální lupu, teploměr, termokameru) a online aplikace při pozorování přírody • při využívání digitálních technologií pravidelně zařazujeme relaxační činnosti a vedeme žáky k tomu, aby si uvědomovali zdravotní rizika dlouhodobého používání digitálních technologií; prakticky žáky učíme, jak jim mohou předcházet
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, portfolia, sebehodnocení.

Prvouka	1. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální

Prvouka	1. ročník	
	- Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště		Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci.
Škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace		Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.
Obec a místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce, význačné budovy, dopravní síť		Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci. Žák využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti. Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
Okolní krajina - místní oblast, region – rozšíření rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí		Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci. Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost. Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
Regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR		Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci.
Naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR		Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci. Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a

Prvouka	1. ročník	
		současnost.
Evropa a svět		Žák začlení svou obec do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci.
Mapy obecně zeměpisné a tematické, plánec		Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.
Rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání		Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.
		Žák odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností.
		Žák pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu.
		Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost.
Soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie		Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.
		Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost.
Chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality		Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.
Rizikové situace a rizikové chování, předcházení konfliktům		Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.
		Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.
		Žák rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času a uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných.
Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků		Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy

Prvouka	1. ročník	
školy,		mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.
Orientace v čase a časový řád – určování času, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období		Žák využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti.
Současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny		Žák pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu. Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost.
Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost		Žák pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu.
Báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj		Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost.
Voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, význam pro život		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. Žák provádí jednoduché pokusy.
Nerosty a horniny, půda, vznik půdy a její význam		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. Žák provádí jednoduché pokusy.
Roční období, den a noc		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. Žák provádí jednoduché pokusy.
Rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, význam v přírodě a pro člověka, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. Žák roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě. Žák provádí jednoduché pokusy.
Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.

Prvouka	1. ročník	
pohromy a ekologické katastrofy		
Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince		Žák uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle.
Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví, drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena		Žák projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví. Žák rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času a uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných.
Návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií		Žák rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času a uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. Žák se chová obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné.
Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)		Žák rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času a uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. Žák se chová obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné.
Předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích		Žák rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času a uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. Žák se chová obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné.
Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku		Žák rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času a uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. Žák ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek.
Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém		Žák reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech.
Plánování a záznam jednoduchých pokusů		Žák provádí jednoduché pokusy.

Prvouka	1. ročník	
Péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi		Žák uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle.
		Žák se podílí se na vytvoření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s počítačem, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod. a pravidla dodržuje
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, dobrá organizace času, hledání pomoci při potížích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovednosti zapamatování, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích, efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já, jako zdroj informací o sobě, moje tělo, moje vztahy k druhým lidem.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Tvořivost v mezilidských vztazích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše třída, péče o dobré vztahy, empatie.		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Spolupráce školy s obcí, formy participace žáků na životě místní komunity.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast a Evropa.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého, uplatňování principu slušného chování.		

Prvouka	1. ročník	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
Naše obec, náš životní styl.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
Les, pole, lidské sídlo - město, vesnice.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Odpady a hospodaření s odpady, ochrana přírody.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj dovedností pro kooperaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování.		

Prvouka	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště	Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.	
škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy	Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.	
riziková místa a situace	Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí.	
obec, místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce,	Žák začlení svou obec do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a	

Prvouka	2. ročník	
význačné budovy, dopravní síť		popíše změny v nejbližším okolí, obci.
okolní krajina (místní oblast, region) – rozšíření rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí		Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci. Žák rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost.
regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR		Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci.
naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR		Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci.
Evropa a svět – evropské státy, cestování		Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci.
mapy obecně zeměpisné a tematické		Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci.
rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny		Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.
fyzická a duševní práce, zaměstnání		Žák odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností. Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí.
soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie		Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.
chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality		Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.
rizikové situace a rizikové chování, předcházení konfliktům		Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.

Prvouka	2. ročník	
právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy,	Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům.	
vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní	Žák odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností. Žák pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije. Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí. Žák na příkladech porovnává minulost a současnost.	
orientace v čase a časový řád – určování času, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace	Žák využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti.	
denní režim, roční období	Žák využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti.	
současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života	Žák rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost. Žák na příkladech porovnává minulost a současnost.	
státní svátky a významné dny	Žák pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije.	
regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost	Žák pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije.	
báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj	Žák na příkladech porovnává minulost a současnost.	
látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství	Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. Žák roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě. Žák provádí jednoduché pokusy.	
voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, proudění vzduchu, význam pro život	Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích. Žák provádí jednoduché pokusy.	
nerosty a horniny, půda, zvětrávání, vznik půdy a její význam	Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.	

Prvouka	2. ročník	
		Žák roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě.
		Žák provádí jednoduché pokusy.
den a noc, roční období		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
		Žák roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě.
životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
podnebí a počasí		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
rovnováha v přírodě		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
		Žák reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech.
mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi		Žák ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek.
		Žák reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech.
lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince		Žák uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle.
péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim		Žák projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví.
přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví, drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů		Žák uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle.
		Žák projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví.
první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena		Žák uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle.
		Žák uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu,

Prvouka	2. ročník	
		jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných.
návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií		Žák se chová obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné.
osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek		Žák uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných.
bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)		Žák uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných.
šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích		Žák rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času. Žák se chová obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné.
přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku		Žák ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek.
mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém		Žák reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech.
plánování a záznam jednoduchých pokusů		Žák provádí jednoduché pokusy. Žák naplánuje pokus, s využitím digitálních technologií jej provede
péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi		Žák se podílí na vytvoření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s počítačem, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod. a pravidla dodržuje
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já, jako zdroj informací o sobě, moje tělo, moje vztahy k druhým lidem.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení pozornosti, soustředění, dovednosti zapamatování, dovednosti pro učení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, dobrá organizace času, hledání pomoci při potížích.		

Prvouka	2. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Komunikace v různých situacích, efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše třída, péče o dobré vztahy.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Spolupráce školy s obcí, formy participace žáků na životě místní komunity.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého, uplatňování principu slušného chování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Tvořivost v mezilidských vztazích.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
Les, pole, lidské sídlo - město, vesnice.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast a Evropa.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvíjení individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci, etické zvládnání situací soutěže.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
Způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Rovnocennost všech etnických skupin a kultur.		

Prvouka	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště	Žák vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí. Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí, obci (městě).	
Škola - prostředí školy, činoosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace	Žák začlení svou obec do příslušného kraje a oblužného centra ČR, pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí, obci (městě).	
Obec, místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce, význačné budovy, dopravní síť	Žák rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost.	
Okolní krajina (místní region, oblast) - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany	Žák rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost.	
Regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod	Žák roztrídí některé přírodniny podle nápadných znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě.	
Naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR	Žák rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost.	
Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU, cestování	Žák rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost.	
Mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky	Žák rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost.	
Rodina - postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání	Žák rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům. Žák odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností.	

Prvouka	3. ročník	
		Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost.
Chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování- ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality, rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům		Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost.
Současnost a minulost v našem životě - předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny		Žák využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti.
		Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost.
		Žák pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích.
Regionální památky		Žák pojmenuje některé rodáky, kulturní a historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije.
Báje, mýty, pověsti - minulost předků, domov, vlast, rodný kraj		Žák pojmenuje některé rodáky, kulturní a historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije.
Rizika v přírodě - mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi		Žák rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost.
Lidské tělo - stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince		Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost.
Péče o zdraví - zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, vhodná skladba stravy, pitný režim, přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (HIV), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena		Žák uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví.
Návykové látky, závislosti a zdraví - návykové látky, odmítání návykových látek, závislost		Žák se chová obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek.
Partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy - rodina, vztahy v rodině		Žák uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost.

Prvouka	3. ročník	
Osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek, bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích		Žák rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných. Žák se chová obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek.
Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví - služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku		Žák se chová obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek.
Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém		Žák reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech.
Vlastnosti látek, veličiny		Žák provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Typy krajiny podle vlivu lidské činnosti, ochrana přírody, chráněná území, změny v krajině.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
Naše obec, přírodní zdroje, příroda a kultura obce a její ochrana, zajišťování ochrany životního prostředí v obci, náš životní styl, aktuální (lokální) ekologický problém, prostředí a zdraví.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
Les, zahrada, pole, louka, okolí lidských obydlí, voda, kulturní krajina.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
Voda, vzduch, půda, světlo, teplo.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Tvorba projektů, prezentací a referátů. Pružnost nápadů, originalita.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ vztahů,		

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM – Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání Základní školy a Mateřské školy Bratčice, okres Brno – venkov, příspěvková organizace

Prvouka	3. ročník	
		vztahy a naše skupina, naše třída.
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace
		Organizace vlastního času.
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí
		Vzájemné poznávání se ve skupině a třídě, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech.
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání
		Cvičení dovedností zapamatování, dovedností pro učení.
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice
		Spolupráce ve skupinách, znalostní soutěže, tvorba projektů.
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát
		Občan jako odpovědný člen společnosti. Naše vlast, vláda, forma vlády - demokracie, principy demokracie, lidská práva a svobody.
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá
		Sousední státy ČR, světadíly, zvyky a tradice národů Evropy.
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola
		Demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy (význam aktivního zapojení žáků do žákovské samosprávy), formy participace žáků na životě místní komunity, spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci.
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika
		Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd., pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu), dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
		Naše vlast a Evropa, evropské krajiny, Evropa a svět, státní a evropské symboly.
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference
		Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika, poznávání vlastního kulturního zakotvení, respektování zvláštností různých etnik.
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané
		Instituce Evropské unie a jejich fungování.
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity
		Odpovědnost a přispění každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám, nekonfliktní život v multikulturní společnosti.

Prvouka	3. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci, udržování tolerantních vztahů a rozvoj spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost, postavení národnostních menšin, základní informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti, různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa, projevy rasové nesnášenlivosti – jejich rozpoznávání a důvody vzniku. Pojem diskriminace.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti, multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já, jako zdroj informací o sobě, moje tělo, moje vztahy k druhým lidem. Ocenění vlastního výkonu.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Zdravý životní styl. Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, dobrá organizace času, hledání pomoci při potížích.		

5.6 Přírodověda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	1	1	0	0	0	0	2
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Přírodověda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Přírodověda Vzdělávací obor: Přírodověda Vyučovací předmět: Přírodověda Vzdělávací oblast Přírodověda vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti,

Název předmětu	Přírodověda
	přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Vzdělávání v oblasti Přírodověda rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa. Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi, vztahy mezi nimi, všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Na základě poznání sebe, svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení), učí se vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	• Obsahové vymezení Přírodověda je rozdělena do pěti oblastí: Místo, kde žijeme Lidé kolem nás Lidé a čas Rozmanitost přírody Člověk a jeho zdraví Místo, kde žijeme - žáci se učí na základě poznávání nejbližšího okolí, vztahů a souvislostí v něm chápat organizaci života v rodině, ve škole, v obci, ve společnosti. Učí se do tohoto každodenního života vstupovat s vlastní aktivitou a představami, hledat nové i zajímavé věci a bezpečně se v tomto světě pohybovat. Důraz je kladen na praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků. Různé činnosti a úkoly by měly přirozeným způsobem probudit v žácích kladný vztah k místu jejich bydliště, postupně rozvíjet jejich národní cítění a vztah k naší zemi. Lidé kolem nás - žáci si postupně osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, uvědomují si význam a podstatu pomoci a solidarity mezi lidmi, vzájemné úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen. Poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, se světem financí, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět (globální problémy). Tematický okruh směřuje k prvotním poznatkům a dovednostem budoucího občana demokratického státu. Lidé a čas - žáci se učí orientovat v dějích a v čase, poznávají, jak a proč se čas měří, jak události postupují v

Název předmětu	Přírodověda
	čas a utvářejí historii věcí a dějů, učí se poznávat, jak se život a věci vyvíjejí a jakým změnám podléhají v čase. V tematickém okruhu se vychází od nejznámějších událostí v rodině, obci a regionu a postupuje se k nejdůležitějším okamžikům v historii naší země. Jedním z cílů tohoto tematického okruhu je vyvolat u žáků zájem o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země. Žáci informace samostatně vyhledávají, získávají a zkoumají, a to jak z dostupných zdrojů, tak od členů své rodiny i od lidí v nejbližším okolí. Žáci navštěvují památky, sbírky regionálních i specializovaných muzeí, veřejné knihovny a další vhodné instituce. Rozmanitost přírody - žáci poznávají Zemi jako planetu sluneční soustavy, kde vznikl a rozvíjí se život, poznávají velkou rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody naší vlasti. Žáci vedeni k tomu, aby si uvědomili, že Země a život na ní tvoří jeden nedílný celek, ve kterém jsou všechny hlavní děje ve vzájemném souladu a rovnováze, kterou může člověk snadno narušit a velmi obtížně obnovovat. Na základě praktického poznávání okolní krajiny a dalších informací se žáci učí hledat důkazy o proměnách přírody, učí se využívat a hodnotit svá pozorování a záznamy, sledovat vliv lidské činnosti na přírodu, hledat možnosti, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody, zlepšení životního prostředí a k trvale udržitelnému rozvoji. Člověk a jeho zdraví - žáci poznávají především sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti, která má své biologické a fyziologické funkce a potřeby. Poznávají zdraví jako stav bio-psycho-sociální rovnováhy života. Žáci se seznamují s tím, jak se člověk vyvíjí a mění od narození do dospělosti, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy, mezilidských vztahů a získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci a poskytování první pomoci. Osvojují si bezpečné chování a vzájemnou pomoc v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí, které ohrožují zdraví jedinců i celých skupin obyvatel. Žáci si postupně uvědomují, jakou odpovědnost má každý člověk za své zdraví a bezpečnost i za zdraví jiných lidí a že zdraví je důležitá hodnota v životě člověka. • Časové a organizační vymezení Vyučovací předmět se vyučuje: 4. ročník – 1 hodina týdně 5. ročník – 1 hodina týdně Žáci v každém ročníku pracují během vyučovací hodiny ve třídě nebo v terénu a využívají k učení různé formy práce, včetně práce ve skupinách a projektového vyučování. Součástí výuky jsou vycházky a exkurze či tematická divadelní představení i výukové programy. Do výuky zařazujeme pozorování, pokusy, besedy a projekty dle aktuální nabídky. Rychlejší žáci pracují s náročnějšími úkoly, žáci s SVP se věnují pouze základnímu učivu s poskytovanými podpůrnými opatřeními.

Název předmětu	Přírodověda
Integrace předmětů	Člověk a jeho svět
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrozličnější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o neshodách a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí

Název předmětu	Přírodověda
	Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému

Název předmětu	Přírodověda
	násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či

Název předmětu	Přírodověda
	zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky Pro rozvoj digitálních kompetencí: • zapojujeme žáky do vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi (PC, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod.) • poskytujeme žákům konkrétní příležitosti k využívání digitálních technologií, při nichž si mohou uvědomit a dodržovat pravidla chování v online prostředí (např. sdílení dokumentů, online komunikace) • vytváříme modelové situace, které žákům umožňují si uvědomit, že není vhodné zveřejňovat své osobní údaje a že každá činnost v online prostředí zanechává digitální stopu, kterou lze jen obtížně odstranit • vedeme žáky k respektování autorských práv, např. při využívání obrázků, fotografií, videí a informací při řešení zadaných úkolů a při práci na individuálních i společných projektech • nabízíme žákům příležitosti, aby vhodně využívali digitální technologie při provádění a zaznamenávání průběhu (např. pořizováním vlastních fotografií, časosběrných videí) a výsledků jednoduchých pokusů • využíváme digitální technologie (např. digitální lupu, teploměr, termokameru) a online aplikace při pozorování přírody • při využívání digitálních technologií pravidelně zařazujeme relaxační činnosti a vedeme žáky k tomu, aby si uvědomovali zdravotní rizika dlouhodobého používání digitálních technologií; prakticky žáky učíme, jak jim mohou předcházet
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, portfolia, sebehodnocení.

Přírodověda	4. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů

Přírodověda	4. ročník	
	- Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště		Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu.
		Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.
		Žák porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích.
Obec, místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce, význačné budovy, dopravní síť		Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu.
		Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.
		Žák porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích.
		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Okolní krajina, místní oblast, region - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany		Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu.
		Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.
		Žák vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického.
		Žák zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí.
Regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod		Žák vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického.
		Žák porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích.
		Žák zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní

Přírodověda	4. ročník	
		podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí. Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR		Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu.
Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU, cestování		Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě. Žák porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích. Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy.
Mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky		Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě. Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy. Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy. Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost		Žák porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích. Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.

Přírodověda	4. ročník	
Báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat. Žák založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu. Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam		Žák založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu. Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období		Žák zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí. Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka		Žák zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí. Žák porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy. Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat. Žák založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu. Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi		Žák zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v

Přírodověda	4. ročník	
- význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi - podnebí a počasí		přizpůsobení organismů prostředí.
		Žák porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy.
		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
		Žák založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu.
Rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva		Žák zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí.
		Žák porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy.
Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy		Žák zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí.
		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
		Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činnostmi člověka.
Rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezonními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi		Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.
Osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky - předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích, bezpečnostní prvky - šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
		Žák uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista.
Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku		Žák uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a

Přírodověda	4. ročník	
		cyklista.
Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená: - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) - požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru) - integrovaný záchranný systém		Žák uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista.
Soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie - obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým - společný „evropský dům“		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy.
Kultura – podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Základní globální problémy – významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí		Žák zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí. Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Lidské aktivity a problémy životního prostředí - zemědělství a životní prostředí, ekologické zemědělství, odpady a hospodaření s odpady (odpady a příroda, druhotné suroviny), ochrana přírody a kulturních památek		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
Vztah člověka k prostředí - naše obec (přírodní zdroje, způsoby využívání a řešení odpadového hospodářství); náš životní styl (spotřeba věcí, energie, odpady), prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, možnosti a způsoby ochrany zdraví)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
Ekosystémy - les (les v našem prostředí, produkční a mimoprodukční významy lesa); pole (význam, změny okolní krajiny vlivem člověka); vodní zdroje (lidské aktivity spojené s vodním hospodářstvím); lidské sídlo - město - vesnice (umělý ekosystém, jeho funkce a vztahy k okolí, aplikace na místní podmínky); kulturní krajina		

Přírodověda	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	Kompetence k učení	

Přírodověda	5. ročník	
	- Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště	Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.	
Obec, místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce, význačné budovy, dopravní síť	Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.	
Okolní krajina, místní oblast, region - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany	Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.	
Regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod	Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.	
Naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR	Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu.	
Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU, cestování	Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.	
Mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky	Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.	
Orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období	Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy. Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.	

Přírodověda	5. ročník	
Současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy.
		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
		Žák založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu.
		Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam		Žák založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu.
		Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období		Žák založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu.
		Žák vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období.
Rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
		Žák založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu.
		Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Životní podmínky		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které

Přírodověda	5. ročník	
- rozmanitost podmínek života na Zemi - význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi - podnebí a počasí		mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
		Žák založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu.
		Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
		Žák vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období.
Rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva		Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
		Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezonními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi		Žák uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista.
Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince		Žák využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a k podpoře vlastního zdravého způsobu života.
		Žák rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození.
		Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.
		Žák rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc.
Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena		Žák využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a k podpoře vlastního zdravého způsobu života.
		Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.
		Žák rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc.
Partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v		Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a

Přírodověda	5. ročník	
rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality		dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci. Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.
Návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií		Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci. Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat. Žák předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek. Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.
Osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky - předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích, bezpečnostní prvky - šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích		Žák uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista. Žák předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek. Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.
Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku		Žák uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista. Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou. Žák rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc.
Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená: - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) - požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru) - integrovaný záchranný systém		Žák uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události, vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista. Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.
Rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a		Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a

Přírodověda	5. ročník	
mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání		dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci. Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat. Žák rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození.
Soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie - obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým - společný „evropský dům“		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy. Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci. Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.
Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot		Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.
Základní globální problémy – významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
Základní podmínky života - voda (vztahy vlastností vody a života, význam vody pro lidské aktivity); ovzduší (význam pro život na Zemi, ohrožování ovzduší a klimatické změny); půda (propojenost složek prostředí); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Sebepoznání a sebepojetí - já jako zdroj informací o sobě; moje tělo		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Etnický původ - rovnocennost všech etnických skupin a kultur; odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Mezilidské vztahy - péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Kulturní difference - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednotka tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; respektování zvláštností různých etnik		

5.7 Vlastivěda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	2	2	0	0	0	0	4
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Vlastivěda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Vlastivěda Vzdělávací obor: Vlastivěda Vyučovací předmět: Vlastivěda Vzdělávací oblast Vlastivěda vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Vzdělávání v oblasti Vlastivěda rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti, utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa. Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi, vztahy mezi nimi, všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Na základě poznání sebe, svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení), učí se vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsahové vymezení Vlastivěda je rozdělena do pěti oblastí: Místo, kde žijeme Lidé kolem nás Lidé a čas Člověk a jeho zdraví

Název předmětu	Vlastivěda
	Místo, kde žijeme - žáci se učí na základě poznávání nejbližšího okolí, vztahů a souvislostí v něm chápat organizaci života v rodině, ve škole, v obci, ve společnosti. Učí se do tohoto každodenního života vstupovat s vlastní aktivitou a představami, hledat nové i zajímavé věci a bezpečně se v tomto světě pohybovat. Důraz je kladen na praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků. Různé činnosti a úkoly by měly přirozeným způsobem probudit v žácích kladný vztah k místu jejich bydliště, postupně rozvíjet jejich národní citění a vztah k naší zemi. Lidé kolem nás - žáci si postupně osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, uvědomují si význam a podstatu pomoci a solidarity mezi lidmi, vzájemné úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen. Poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, se světem financí, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět (globální problémy). Tematický okruh směřuje k prvotním poznatkům a dovednostem budoucího občana demokratického státu. Lidé a čas - žáci se učí orientovat v dějích a v čase, poznávají, jak a proč se čas měří, jak události postupují v čase a utvářejí historii věcí a dějů, učí se poznávat, jak se život a věci vyvíjejí a jakým změnám podléhají v čase. V tematickém okruhu se vychází od nejznámějších událostí v rodině, obci a regionu a postupuje se k nejdůležitějším okamžikům v historii naší země. Jedním z cílů tohoto tematického okruhu je vyvolat u žáků zájem o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země. Žáci informace samostatně vyhledávají, získávají a zkoumají, a to jak z dostupných zdrojů, tak od členů své rodiny i od lidí v nejbližším okolí. Žáci navštěvují památky, sbírky regionálních i specializovaných muzeí, veřejné knihovny a další vhodné instituce. Člověk a jeho zdraví - žáci poznávají především sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti, která má své biologické a fyziologické funkce a potřeby. Poznávají zdraví jako stav bio-psycho-sociální rovnováhy života. Žáci se seznamují s tím, jak se člověk vyvíjí a mění od narození do dospělosti, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy, mezilidských vztahů a získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci a poskytování první pomoci. Osvojují si bezpečné chování a vzájemnou pomoc v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí, které ohrožují zdraví jedinců i celých skupin obyvatel. Žáci si postupně uvědomují, jakou odpovědnost má každý člověk za své zdraví a bezpečnost i za zdraví jiných lidí a že zdraví je důležitá hodnota v životě člověka. • Časové a organizační vymezení Vyučovací předmět se vyučuje: 4. ročník – 2 hodiny týdně 5. ročník – 2 hodiny týdně

Název předmětu	Vlastivěda
	Žáci v každém ročníku pracují během vyučovací hodiny ve třídě nebo v terénu a využívají k učení různé formy práce, včetně práce ve skupinách a projektového vyučování. Součástí výuky jsou vycházky a exkurze či tematická divadelní představení i výukové programy. Do výuky zařazujeme pozorování, pokusy, besedy a projekty dle aktuální nabídky. Rychlejší žáci pracují s náročnějšími úkoly, žáci s SVP se věnují pouze základnímu učivu s poskytovanými podpůrnými opatřeními.
Integrace předmětů	Člověk a jeho svět
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrozličnější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a

Název předmětu	Vlastivěda
	empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj;

Název předmětu	Vlastivěda
	ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti

Název předmětu	Vlastivěda
	- samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky Pro rozvoj digitálních kompetencí: • zapojujeme žáky do vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi (PC, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod.) • poskytujeme žákům konkrétní příležitosti k využívání digitálních technologií, při nichž si mohou uvědomit a dodržovat pravidla chování v online prostředí (např. sdílení dokumentů, online komunikace) • vytváříme modelové situace, které žákům umožňují si uvědomit, že není vhodné zveřejňovat své osobní údaje a že každá činnost v online prostředí zanechává digitální stopu, kterou lze jen obtížně odstranit • vedeme žáky k respektování autorských práv, např. při využívání obrázků, fotografií, videí a informací při řešení zadaných úkolů a při práci na individuálních i společných projektech • nabízíme žákům příležitosti, aby vhodně využívali digitální technologie při provádění a zaznamenávání průběhu (např. pořizováním vlastních fotografií, časosběrných videí) a výsledků jednoduchých pokusů • využíváme digitální technologie (např. digitální lupu, teploměr, termokameru) a online aplikace při pozorování přírody • při využívání digitálních technologií pravidelně zařazujeme relaxační činnosti a vedeme žáky k tomu, aby si uvědomovali zdravotní rizika dlouhodobého používání digitálních technologií; prakticky žáky učíme, jak jim mohou předcházet
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, portfolia, sebehodnocení.

Vlastivěda	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště		Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.
Obec, místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce, význačné budovy, dopravní síť		Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě. Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek. Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
Okolní krajina, místní oblast, region - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany		Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě. Žák rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí. Žák vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického. Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
Regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a		Žák vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury,

Vlastivěda	4. ročník	
obchod		jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického. Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
Naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR		Žák rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam.
Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU, cestování		Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě. Žák rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí. Žák vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického. Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy.
Mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky		Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě. Žák rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí.
Orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy. Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy. Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.

Vlastivěda	4. ročník	
		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifíků.
Regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifíků.
Báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj		Žák vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického.
		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifíků.
Nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětvování, vznik půdy a její význam		Žák vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického.
Životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi - význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi - podnebí a počasí		Žák vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického.
Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy		Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci.
Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince		Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.
Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena		Žák účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob.
		Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.

Vlastivěda	4. ročník	
Partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality	Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci. Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.	
Návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií	Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci. Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat. Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.	
Osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky - předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích, bezpečnostní prvky - šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích	Žák účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob. Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.	
Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku	Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.	
Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená: - postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén) - požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru) - integrovaný záchranný systém	Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.	
Rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání	Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik. Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci. Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat. Žák se orientuje v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy. Žák účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob.	

Vlastivěda	4. ročník	
Soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie - obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým - společný „evropský dům“		Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci.
		Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.
		Žák se orientuje v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy.
Chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům		Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.
		Žák se orientuje v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy.
Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot		Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.
		Žák se orientuje v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy.
Vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky		Žák se orientuje v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy.
Kultura – podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
Základní globální problémy – významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí		Žák uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
Fungování a vliv médií ve společnosti - vliv médií na každodenní život, společnost; role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Občanská společnost a škola - škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole; způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		

Vlastivěda	4. ročník	
Rozvoj schopností poznávání - cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů; dovednosti pro učení a studium		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
Vnímání autora mediálních sdělení - identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení; výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
Občan, občanská společnost a stát - občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, přijímat odpovědnost za své postoje a činy); principy soužití s minoritami (vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Princip sociálního smíru a solidarity - nekonfliktní život v multikulturní společnosti; aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Objevujeme Evropu a svět - naše vlast a Evropa; evropské krajiny; státní a evropské symboly; život Evropanů a styl života v evropských rodinách; životní styl a vzdělávání mladých Evropanů		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Kulturní difference - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednotka tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; respektování zvláštností různých etnik		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
Jsme Evropané - kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie; mezinárodní organizace a jejich příspěvek k řešení problémů dětí a mládeže		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování - základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, norma, zákon, právo, morálka)		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
Formy participace občanů v politickém životě - obec jako základní jednotka samosprávy státu; společenské organizace a hnutí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Evropa a svět nás zajímá - rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost a vzdělávání mladých Evropanů		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Lidské vztahy - právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci; udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní a sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost; tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Etnický původ - rovnocennost všech etnických skupin a kultur; odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost		

Vlastivěda	4. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita - multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
Základní podmínky života - voda (vztahy vlastností vody a života); ovzduší (význam pro život na Zemi); půda (zdroj výživy, ohrožení půdy); ekosystémy (funkce ekosystémů); energie (energie a život); přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické)		

Vlastivěda	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště	Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.	
Obec, místní krajina - její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce, význačné budovy, dopravní síť	Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu. Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě. Žák porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích. Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek. Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.	
Okolní krajina, místní oblast, region - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí,	Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.	

Vlastivěda	5. ročník	
orientační body a linie, světové strany		Žák rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí.
		Žák vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického.
		Žák porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích.
		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
Regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod		Žák vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického.
		Žák porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích.
		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
		Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činnostmi člověka.
Naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR		Žák porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích.
		Žák rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam.
		Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.
Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU, cestování		Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.
		Žák rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí.
		Žák porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a v jiných zemích.
		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a jevy.
Mapy obecně zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky		Žák určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu.

Vlastivěda	5. ročník	
		Žák určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě.
		Žák rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí.
Orientace v čase a časový řád - určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy.
		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
Současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy.
		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
Regionální památky - péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
Báje, mýty, pověsti - minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj		Žák využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti, zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek.
		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
Voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život		
Nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
		Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy

Vlastivěda	5. ročník	
		přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
Životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi - význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi - podnebí a počasí		Žák objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka.
Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
Péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena		Žák účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob.
Partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality		Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci.
Návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií		Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci.
Osobní bezpečí, krizové situace - vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek - bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky - předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích, bezpečnostní prvky - šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích		Žák účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob.
Rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, fyzická a duševní práce, zaměstnání		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik. Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci.

Vlastivěda	5. ročník	
		Žák účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob.
Soužití lidí - mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie - obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým - společný „evropský dům“		Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy.
		Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci.
		Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.
		Žák se orientuje v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy.
Chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům		Žák vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci.
		Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.
Právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot		Žák rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat.
Vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky		Žák se orientuje v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy.
Kultura – podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura		Žák srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik.
Základní globální problémy – významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí		Žák zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Poznávání lidí - vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Princip sociálního smíru a solidarity - nekonfliktní život v multikulturní společnosti; aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		

Vlastivěda	5. ročník	
Mezilidské vztahy - péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc; lidská práva jako regulativ vztahů; vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita - multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Občanská společnost a škola - škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole; způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Kulturní difference - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti; člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika; respektování zvláštností různých etnik		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
Jsme Evropané - kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie; mezinárodní organizace a jejich příspěvek k řešení problémů dětí a mládeže		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Evropa a svět nás zajímá - rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa; naši sousedé v Evropě; život dětí v jiných zemích; lidová slovesnost a vzdělávání mladých Evropanů		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Objevujeme Evropu a svět - naše vlast a Evropa; evropské krajiny; státní a evropské symboly; život Evropanů a styl života v evropských rodinách; životní styl a vzdělávání mladých Evropanů		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
Občan, občanská společnost a stát - občan jako odpovědný člen společnosti (jeho práva a povinnosti, přijímat odpovědnost za své postoje a činy); principy soužití s minoritami (vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování - základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, norma, zákon, právo, morálka)		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
Formy participace občanů v politickém životě - obec jako základní jednotka samosprávy státu; společenské organizace a hnutí		

5.8 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	2	2	0	0	0	0	7
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Umění a kultura Vzdělávací obor: Výtvarná výchova Vyučovací předmět: Výtvarná výchova Vzdělávání tohoto vzdělávacího oboru na 1. stupni umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence - umění a kulturu. Vzdělávání přináší umělecké osvojování světa - osvojování s estetickým účinkem. Žáci se seznamují prostřednictvím činnosti s výrazovými prostředky a s jazykem výtvarného umění, učí se s nimi tvořivě pracovat a užívat je jako prostředky pro sebevyjádření. Žáci poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat. Výtvarná výchova je postavena na tvůrčích činnostech - tvorbě, vnímání a interpretaci, což umožňuje rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	• Obsahové vymezení V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu. Součástí procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí. V tvořivých činnostech jsou u žáků rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím linie, bodu, tvaru a barvy. Tvořivý přístup k práci umožňuje žákovi uplatňovat jedinečné pocity a prožitky. Vizualně obrazné vyjádření není pouhým přenosem reality, ale i prostředkem, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu reality. Tvůrčími činnostmi založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se do procesu tvorby a komunikace.

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<u>Tematické okruhy tvůrčích činností:</u> <u>Rozvíjení smyslové citlivosti</u> - činnosti, které žákovi umožňují rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro vyjádření. <u>Uplatňování subjektivity</u> - činnosti, které žáka vedou k uvědomování si a uplatňování vlastních osobních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. <u>Ověřování komunikačních účinků</u> - činnosti, které žákovi umožňují utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových a neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií. • Časové a organizační vymezení Předmět výtvarná výchova je realizován časovou dotací 1 hodinu týdně v 1. - 3. ročníku, ve 4. a 5. ročníku je časová dotace 2 hodiny týdně. Vyučovací hodina probíhá jako celek tak, aby na konci hodiny byl splněn cíl nebo dílčí cíl. Využíváme práci ve skupinách, řešení problémových úkolů, střídání činností. Vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, hygieny práce, základů organizace a plánování práce. Žáci si osvojují prvotní poznatky, dovednosti a schopnosti důležité pro jejich další profesní orientaci a život. Žáci pracují během vyučovací hodiny ve třídě nebo v přírodě. Během hodiny učitel využívá k učení různé formy práce - skupinové, kooperativní a projektové vyučování, práci ve dvojicích. Žáci s SVP pracují v souladu s poskytovanými podpůrnými opatřeními, věnují se pouze základnímu učivu s poskytovanými podpůrnými opatřeními.
Integrace předmětů	• Výtvarná výchova
Mezipředmětové vztahy	• Prvouka • Dramatická výchova • Český jazyk • Pracovní činnosti • Matematika • Hudební výchova • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné	Kompetence k učení:

Název předmětu	Výtvarná výchova
postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu

Název předmětu	Výtvarná výchova
	- naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikační dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k

Název předmětu	Výtvarná výchova
	uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a z kvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Název předmětu	Výtvarná výchova
	Ve výtvarné výchově rozvíjíme digitální kompetence tím, že: • motivujeme žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení • poskytujeme žákům prostor ke sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace • vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, portfolia, sebehodnocení.

Výtvarná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru		Žák rozpoznává prvky linie, tvary, objemy, barvy, objekty a porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. Žák v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti a uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve		Žák v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti a uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace.

Výtvarná výchova	1. ročník	
statickém a dynamickém vyjádření		Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností.
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly Vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových Vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly		Žák v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti a uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. Žák vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností.
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření: – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama		Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností Manipulace s objekty - pohyb těla a jeho umístění v prostoru - akční tvar malby a kresby		Žák v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti a uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. Žák vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama		Žák rozpoznává prvky linie, tvary, objemy, barvy, objekty a porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. Žák vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání: vizuální, haptické, statické, dynamické - hledisko jejich motivace: fantazijní, založené na smyslovém vnímání		Žák vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování Odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, jejich porovnávání s vlastní		Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.

Výtvarná výchova	1. ročník	
interpretací		
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky - v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)		Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění		Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace architektura, animace, hraný film, reklama); vnímání – reprodukce a originál; edukativní programy v dostupných galeriích		Žák se učí rozlišovat mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny (například kresba v knize, animace v reklamě / v animovaném filmu pro děti)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dobrá organizace času, hledání pomoci při obtížích, uvolnění/relaxace.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita, citlivost.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast a Evropa		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, empatie.		

Výtvarná výchova	1. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já, jako zdroj informací o sobě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci a sociálních dovedností pro kooperaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování.		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvalit, textury – jejich jednoduché vztahy: podobnost, kontrast, rytmus a jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru	Žák rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty a porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ.	
	Žák v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti a uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace.	
	Žák vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje.	
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve	Žák rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty a porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ.	
	Žák v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti a uplatňuje při tom v plošném i	

Výtvarná výchova	2. ročník	
statickém a dynamickém vyjádření		prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace.
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly		Žák rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty a porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. Žák vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje.
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama		Žák v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti a uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. Žák vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. Žák porovnává odlišné interpretace se svou dosavadní zkušeností.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ, osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby		Žák v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti a uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. Žák vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama		Žák rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty a porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání: vizuální, haptické, statické, dynamické - hledisko jejich motivace: fantazijní, založené na smyslovém vnímání		Žák porovnává odlišné interpretace se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování - odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých)		Žák vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. Žák porovnává odlišné interpretace se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.

Výtvarná výchova	2. ročník	
v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje - jejich porovnávání s vlastní interpretací		
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)		Žák vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. Žák porovnává odlišné interpretace se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění		Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. Žák porovnává odlišné interpretace se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace architektura, animace, hraný film, reklama); vnímání – reprodukce a originál; edukativní programy v dostupných galeriích		Žák se učí rozlišovat mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny (například kresba v knize, animace v reklamě / v animovaném filmu pro děti)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já, jako zdroj informací o sobě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dobrá organizace času, hledání pomoci při obtížích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita, citlivost.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého, právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Změny v krajině.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Dialog, komunikace v různých situacích.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast a Evropa.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Empatie a pohled na svět očima druhého, podpora, pomoc.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti.		

Výtvarná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality textury – jejich jednoduché vztahy: podobnost, kontrast, rytmus		Žák rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty a porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ.
		Žák v tvorbě projevuje své zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace.

Výtvarná výchova	3. ročník	
- jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru		Žák vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjádřuje.
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření		Žák rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty a porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. Žák v tvorbě projevuje své zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace.
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly: - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly		Žák rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty a porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. Žák vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjádřuje. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama		Žák v tvorbě projevuje své zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. Žák vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjádřuje. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. Žák porovnává odlišné interpretace se svou dosavadní zkušeností.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ, osobních zkušeností: - manipulace s objekty pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby		Žák v tvorbě projevuje své zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. Žák vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjádřuje. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama		Žák rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty a porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ. Žák vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjádřuje.
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání: vizuální, haptické, statické, dynamické, hledisko jejich motivace: fantazijní, založené na smyslovém vnímání		Žák vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjádřuje. Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. Žák porovnává odlišné interpretace se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace		Žák porovnává odlišné interpretace se svou dosavadní zkušeností. Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně

Výtvarná výchova	3. ročník	
vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, jejich porovnávání s vlastní interpretací		obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu)		Žák vnímání události různými smysly a vizuálně je vyjádřuje.
		Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.
		Žák porovnává odlišné interpretace se svou dosavadní zkušeností.
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění		Žák na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
		Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření.
		Žák porovnává odlišné interpretace se svou dosavadní zkušeností.
Smyslové podněty a jejich vyjádření; kombinace vybraných prostředků – například kresba a otisk, malba a frotáž; jednoduchá úprava digitální fotografie – změna barevnosti, velikosti apod.; animace podle zájmu, a to samostatně i jako společný výstup		Žák při vlastní tvorbě objevuje možnosti různých prostředků (kresby, malby, digitální fotografie, nástrojů vybraných programů pro kreslení).
		Žák experimentuje s prostředky, kterými je možné vyjádřit nebo zachytit smyslový vjem, seznamuje se s jednoduchými postupy a prostředky animace s využitím digitálních technologií.
Různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce; výběr díla a jeho vnímání – sdělení pocitu, důvodu výběru; reprodukce a originál; edukativní programy v dostupných galeriích; vybrané online sbírky a díla		Žák se seznamuje s různorodostí vizuální produkce i v online prostředí, vybere díla, která ho zaujala, a jednoduše sdělí důvod svého výběru.
Jednoduchý záznam tvůrčí aktivity (krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa); průprava pro založení a vedení vlastního portfolia		Žák se postupně se učí vytvářet si a třídit digitální fotodokumentaci svých vlastních děl i proto, aby je mohl sdílet s ostatními.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já, jako zdroj informací o sobě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Výtvarná výchova	3. ročník	
Naše obec.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého, právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast a Evropa.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita, citlivost.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dobrá organizace času, hledání pomoci při obtížích, dovednosti pro pozitivní naladění mysli.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci a sociálních dovedností pro kooperaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti.		

Výtvarná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní	

Výtvarná výchova	4. ročník	
	- Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru	Žák při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné).	
	Žák užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku - v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a sochařský postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model.	
	Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.	
	Žák nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.	
Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření	Žák při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné).	
	Žák užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku - v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a sochařský postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model.	
Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových - vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly	Žák užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku - v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a sochařský postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model.	
	Žák se při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení	

Výtvarná výchova	4. ročník	
		vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy.
		Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama		Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
		Žák uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.
		Žák pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění).
		Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby		Žák užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku - v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model.
		Žák se při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy.
		Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
		Žák pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění).
		Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.
Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, komiks,		Žák při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty,

Výtvarná výchova	4. ročník	
fotografie, elektronický obraz, reklama		proporční vztahy a jiné).
		Žák užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku - v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a sopečný postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model.
		Žák se při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy.
		Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
		Žák uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) - hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)		Žák se při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy.
		Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
		Žák uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.
		Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.
Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování		Žák uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.
		Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.
		Žák nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, jejich porovnávání s vlastní		Žák uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.

Výtvarná výchova	4. ročník	
interpretací		Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. Žák nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu, vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření		Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. Žák nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění		Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. Žák nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já, jako zdroj informací o sobě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dobrá organizace času, hledání pomoci při obtížích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita, citlivost.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		

Výtvarná výchova	4. ročník	
Naše vlast a Evropa.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci a sociálních dovedností pro kooperaci.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Ochrana přírody a kulturních památek.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti.		

Výtvarná výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru	Žák při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné).	
	Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.	

Výtvarná výchova	5. ročník	
		Žák nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření		Žák při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné).
Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových - vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly		Žák se při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností. Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba - fotografie - film - tiskoviny - televize - elektronická média - reklama		Žák se při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností. Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. Žák uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření. Žák pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění). Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.
Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby		Žák se při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností. Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. Žák pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění). Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.

Výtvarná výchova	5. ročník	
Typy vizuálně obrazných vyjádření -jejich rozlišení, výběr a uplatnění - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama		Žák při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření a porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné).
		Žák se při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností.
		Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
		Žák uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.
Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením -hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické) - hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)		Žák se při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností.
		Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly a uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
		Žák uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.
		Žák pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění).
Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování		Žák uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.
		Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.
		Žák nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, jejich porovnávání s vlastní interpretací.		Žák uplatňuje osobitost svého vnímání v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření.
		Žák pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění).
		Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim

Výtvarná výchova	5. ročník	
		jako ke zdroji inspirace.
		Žák nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu), vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření		Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.
		Žák nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění		Žák nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity - pružnost nápadů, originalita, citlivost.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já, jako zdroj informací o sobě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dobrá organizace času, hledání pomoci při obtížích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci a sociálních dovedností pro kooperaci.		

Výtvarná výchova	5. ročník	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast a Evropa		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
Vliv médií na každodenní život, společnost a kulturu, role médií v každodenním životě jednotlivce.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně vhodných sdělení.		

5.9 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	0	0	0	0	5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Umění a kultura Vzdělávací obor: Hudební výchova Vyučovací předmět: Hudební výchova Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s

Název předmětu	Hudební výchova
	jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního. S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředky pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	• Obsahové vymezení Vyučovací předmět Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebního umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. <u>Vokální činnosti</u> - práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluvního projevu v souvislosti s uplatňováním a posilováním správných pěveckých návyků. <u>Instrumentální činnosti</u> - hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci i produkci. <u>Hudebně pohybové činnosti</u> - ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest. <u>Poslechové činnosti</u> - aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat. • Časové a organizační vymezení Předmět hudební výchova je realizován časovou dotací 1 hodinu týdně v 1. - 5. ročníku. Žáci pracují během vyučovací hodiny ve třídě nebo v přírodě. Během hodiny učitel využívá k učení různé formy práce - práci ve dvojicích, skupinové, kooperativní a projektové vyučování. Žáci s SVP pracují v souladu s poskytovanými podpůrnými opatřeními.
Integrace předmětů	• Hudební výchova
Mezipředmětové vztahy	• Tělesná výchova • Dramatická výchova • Anglický jazyk • Prvouka • Výtvarná výchova • Český jazyk • Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní

Název předmětu	Hudební výchova
kompetence žáků	učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje

Název předmětu	Hudební výchova
	- rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit

Název předmětu	Hudební výchova
	- chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky V hudební výchově rozvíjíme digitální kompetence tím, že: • vedeme žáky k aktivnímu a smysluplnému využívání elektronických hudebních nástrojů, digitálních aplikací i dostupných programů jako nástrojů pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny

Název předmětu	Hudební výchova
	• motivujeme žáky k zaznamenávání, snímání a přenosu i prezentaci hudby a hudebních i zvukových projektů prostřednictvím digitálních technologií, případně k uplatnění digitálních technologií jako nástroje sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů • vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, sebehodnocení.

Hudební výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence digitální • Kompetence pracovní	
Učivo		ŠVP výstupy
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu		Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu		Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI- dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.		Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.)		Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.

Hudební výchova	1. ročník	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI -hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.		Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
		Žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.
		Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI -rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace, hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď)		Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
		Žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.
		Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třidobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance		Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.
		Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků		Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI -orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách		Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI -kvality tónů – délka, síla, barva, výška		Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické		Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.

Hudební výchova	1. ročník	
změny v hudebním proudu		
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI -interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - hudební doprovody vhodných lidových a umělých písní interpretované učitelem, případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír keyboard) nebo vytvořené v hudebních aplikacích		Žák z nabízených způsobů doprovodu vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle, organizace vlastního času, plánování učení, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše skupina a třída.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty); co o sobě vím a co ne, jak se promítá mé já v mém chování, můj vztah k sobě samému, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, chyby při poznávání lidí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání, dovednosti		

Hudební výchova	1. ročník	
		pro verbální i neverbální sdělování, dialog, komunikace v různých situacích.
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice
		Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.), rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny), rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže.
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci.
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika
		Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd., pomáhající a prosociální chování, dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola
		Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole.
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference
		Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika, poznávání vlastního kulturního zakotvení, respektování zvláštností různých etnik.
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita
		Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, rovnocennost jazyků, vstřícný postoj k odlišnostem.
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity
		Nekonfliktní život v multikulturní společnosti, aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti.
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ
		Rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost, informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti.
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena
		Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, uvolnění a relaxace.
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
		Naše vlast, státní symboly.
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá
		Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.

Hudební výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence digitální - Kompetence pracovní	
Učivo		ŠVP výstupy
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu		Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu		Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.		Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď apod.)		Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně		Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.		Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem. Žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.

Hudební výchova	2. ročník	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace, hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď)		Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
		Žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.
		Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - záznam instrumentální melodie - čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivu či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů		Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem.
		Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.
		Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - taktování, pohybový doprovod znějící hudby - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance		Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.
		Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků		Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách		Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - kvality tónů – délka, síla, barva, výška		Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.
		Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie		Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu

Hudební výchova	2. ročník	
vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu		vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální. Žák z nabízených způsobů doprovodů vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější, svoje rozhodnutí se pokusí zdůvodnit a případně píseň doprovodit zvoleným způsobem
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - hudební doprovody vhodných lidových a umělých písní interpretované učitelem případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír, keyboard) nebo vytvořené v aplikacích, zdůvodnění výběru (líbí–nelíbí)		Žák z nabízených způsobů doprovodů vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější, svoje rozhodnutí se pokusí zdůvodnit a případně píseň doprovodit zvoleným způsobem
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše skupina, naše třída.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika, co o sobě vím a co ne, jak se promítá mé já v mém chování, můj vztah k sobě samému, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, chyby při poznávání lidí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium.		

Hudební výchova	2. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle, organizace vlastního času, plánování učení a studia, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.), rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny), rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd., pomáhající a prosociální chování, dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků. cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika, poznávání vlastního kulturního zakotvení, respektování zvláštností různých etnik.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost, informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, rovnocennost jazyků, vstřícný postoj k odlišnostem, význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Nekonfliktní život v multikulturní společnosti, aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, uvolnění, relaxace.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast, státní symboly.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		

Hudební výchova	2. ročník	
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.		

Hudební výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu	Žák zpívá v jednohlase.	
	Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.	
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu	Žák zpívá v jednohlase.	
	Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.	
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.	Žák zpívá v jednohlase.	
	Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.	
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď apod.)	Žák zpívá v jednohlase.	
	Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.	
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně	Žák zpívá v jednohlase.	
	Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových	Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty.	
	Žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.	

Hudební výchova	3. ročník	
fléten, keyboardů apod		
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - rytmižace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písňe, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednoduchá písňová forma (a–b)	Žák rytmižuje a melodizuje jednoduché texty. Žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře.	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů	Žák rytmižuje a melodizuje jednoduché texty. Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - taktování, pohybový doprovod znějící hudby - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance	Žák rytmižuje a melodizuje jednoduché texty. Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie.	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků	Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie. Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	Žák reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie. Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - kvality tónů – délka, síla, barva, výška	Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - vztahy mezi tóny – souzvuk, akord	Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby.	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu	Žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby. Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI	Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu	

Hudební výchova	3. ročník	
- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj		vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI -různorodé hudební doprovody lidových i umělých písní interpretované učitelem i žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír, keyboard) nebo vytvořené v aplikacích, zdůvodnění výběru (líbí–nelíbí, proč – hra s hudební barvou), samostatný výběr z nabízených možností, případně samostatná hra doprovodu či hra s dopomocí učitele		Žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. Žák porovná různé doprovody k písním včetně doprovodu elektronickým nástrojem; podle svého pocitu vybere doprovod, který považuje za vhodnější, a pokusí se svoji volbu zdůvodnit, zvolený doprovod podle svých dispozic realizuje
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle, organizace vlastního času, plánování učení, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše skupina, naše třída.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty), co o sobě vím a co ne, jak se promítá mé já v mém chování, můj vztah k sobě samému, moje učení, moje vztahy k druhým lidem; zdravé a vyrovnané sebepojetí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, chyby při poznávání lidí.		

Hudební výchova	3. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.), rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny), rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd., pomáhající a prosociální chování, dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast, státní symboly - hymna ČR, zpěv a poslech zahraničních písní.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, rovnocennost jazyků, vstřícný postoj k odlišnostem, význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika, poznávání vlastního kulturního zakotvení, respektování zvláštností různých etnik.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost, informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Nekonfliktní život v multikulturní společnosti, aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, uvolnění, relaxace.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost, vztahy mezi kulturami, princip slušného chování.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		

Hudební výchova	3. ročník	
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.		

Hudební výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence digitální - Kompetence pracovní	
Učivo		ŠVP výstupy
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti. Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti. Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď apod.)		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti. Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - záznam vokální hudby – zachycení melodie písni pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti. Žák rozpozná hudební formu jednoduché písni či skladby.

Hudební výchova	4. ročník	
jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně		
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod.	Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not. Žák využívá jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní.	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – tvorba předeher, mezihry a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma (a–b)	Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not. Žák vytváří jednoduché přede hry, mezihry a do hry a provádí elementární hudební improvizace.	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů	Žák využívá jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní. Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance	Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not. Žák využívá jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní. Žák ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace.	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků	Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not. Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby. Žák ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace.	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not. Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků. Žák ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace.	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI	Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových	

Hudební výchova	4. ročník	
- kvality tónů – délka, síla, barva, výška		prostředků.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - vztahy mezi tóny – souzvuk, akord		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.		Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební formy – malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace		Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby. Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)		Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - hudební hry pomocí aplikace, např. Sluchohry, nebo hry vytvořené ve vhodné aplikaci (Audacity aj.)		Žák na dostupném elektronickém nástroji zvolí s dopomocí vhodný rejstřík a doprovodí píseň prodlevou, hrou basových tónů či rytmickým vzorkem (patternem) připraveným učitelem Žák ve skladbě prezentované prostřednictvím digitálního zobrazení (na interaktivní tabuli nebo počítači) seřadí části hrané skladby do správného celku
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - hra na keyboard, případně MIDI klávesy propojené s vhodným počítačem – prodleva, basové tóny, doprovody z rytmické databanky, tvorba či přiřazení vhodného patternu k písni (aplikace WebAudio Drum Machine, Chrome Music Lab aj.)		Žák na dostupném elektronickém nástroji zvolí s dopomocí vhodný rejstřík a doprovodí píseň prodlevou, hrou basových tónů či rytmickým vzorkem (patternem) připraveným učitelem Žák doprovodí píseň na dostupném elektronickém nástroji, například hraním prodlevy či basových tónů označených učitelem na klaviatuře elektronického nástroje, nebo pomocí rytmického vzorku (patternu) připraveného učitelem ve zvolené aplikaci
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		

Hudební výchova	4. ročník	
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty), co o sobě vím a co ne, jak se promítá mé já v mém chování, můj vztah k sobě samému, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle, organizace vlastního času, plánování učení a studia, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, chyby při poznávání lidí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše skupina a naše třída.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.), rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny), rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci.		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy, formy participace žáků na životě místní komunity, spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd., pomáhající a prosociální chování, dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.		

Hudební výchova	4. ročník	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast, státní symboly - hymna ČR, zpěv a poslech zahraničních písní.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika, poznávání vlastního kulturního zakotvení; respektování zvláštností různých etnik.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost, informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, rovnocennost jazyků, vstřícný postoj k odlišnostem, význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Nekonfliktní život v multikulturní společnosti, aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, uvolnění, relaxace.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost, vztahy mezi kulturami, princip slušného chování.		

Hudební výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy

Hudební výchova	5. ročník	
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.
		Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.
		Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.
		Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď apod.)		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.
		Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
VOKÁLNÍ ČINNOSTI - záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.
		Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardů apod		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.
		Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
		Žák využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni.
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka–odpověď), jednodílná písňová forma (a–b)		Žák zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti.
		Žák vytváří jednoduché přede hry, mezi hry a do hry a provádí elementární hudební improvizace.

Hudební výchova	5. ročník	
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů		Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třidobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance		Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
		Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků		Žák ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace.
		Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI - orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.
		Žák ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - kvality tónů – délka, síla, barva, výška		Žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - vztahy mezi tóny – souzvuk, akord		Žák vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace.
		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie		Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.

Hudební výchova	5. ročník	
vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu		
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj		Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby. Žák vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace. Žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.		Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - hudební formy – malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace		Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.
POSLECHOVÉ ČINNOSTI - interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)		Žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby.
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - hudební hry pomocí aplikace, např. Sluchohry, poznávání výrazných částí (návratů, opakování) písně či skladby z grafického (digitálního) záznamu (např. aplikace Audacity)		Žák na dostupném elektronickém nástroji zvolí vhodný rejstřík a doprovodí píseň prodlevou, hrou basových tónů či rytmickým vzorkem (patternem) připraveným učitelem nebo jím samotným ve zvolené aplikaci (např. WebAudio Drum Machine) Žák ve skladbě prezentované prostřednictvím digitálního zobrazení (na interaktivní tabuli nebo počítači) seřadí části hrané skladby do správného pořadí a případně rozpozná návrat hlavní melodie (tématu), opakování motivu apod. Žák z dostupných zdrojů vybere vhodnou aplikaci pro vlastní hudební pokusy a navrhne, jak by šlo aplikaci využít například pro vlastní tvorbu, a případně zrealizuje svůj hudební nápad
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI - hra na keyboard, případně MIDI klávesy propojené s vhodným počítačem – prodleva, basové tóny, doprovody z rytmické databanky, tvorba či přiřazení vhodného patternu k písni (aplikace WebAudio Drum Machine, Chrome music lab aj.)Obrázek		Žák vytvoří přede hru, mezihru či dohru k vybrané písni za pomoci dostupných hudebních nástrojů či za pomoci dostupných hudebních aplikací (WebAudio Drum Machine, Music Maker Jam aj.) Žák z dostupných zdrojů vybere vhodnou aplikaci pro vlastní hudební pokusy a navrhne, jak by šlo aplikaci využít například pro vlastní tvorbu, a případně zrealizuje svůj hudební nápad
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		

Hudební výchova	5. ročník	
Já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty), co o sobě vím a co ne, jak se promítá mé já v mém chování, můj vztah k sobě samému, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle, organizace vlastního času, plánování učení a studia, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše skupina, naše třída.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, chyby při poznávání lidí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků; cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování, dialog, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.), rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny), rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence.		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy, formy participace žáků na životě místní komunity, spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd., pomáhající a prosociální chování, dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Naše vlast, státní symboly - hymna ČR, zpěv a poslech zahraničních písní.		

Hudební výchova	5. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, člověk jako nedílná jednotka tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika, poznávání vlastního kulturního zakotvení, respektování zvláštností různých etnik.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, rovnocennost jazyků, vstřícný postoj k odlišnostem, význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Nekonfliktní život v multikulturní společnosti, aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost, informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, uvolnění, relaxace.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost, vztahy mezi kulturami, princip slušného chování.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.		

5.10 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	2	2	0	0	0	0	10
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví

Název předmětu	Tělesná výchova
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví Vzdělávací obor: Člověk a zdraví Vyučovací předmět: Tělesná výchova Vzdělávací obor Tělesná výchova směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žáků prožitky z pohybu a z komunikace při pohybu. V tělesné výchově je velmi důležité motivační hodnocení žáků, které vychází ze somatotypu žáka a je postaveno na posuzování osobních výkonů každého jednotlivce a jejich zlepšování – bez paušálního porovnávání žáků podle výkonových norem (tabulky, grafy aj.), které neberou v úvahu růstové a genetické předpoklady a aktuální zdravotní stav žáků.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	• Obsahové vymezení Vzdělávací obsah je dle RVP rozčleněn na tématické okruhy: <u>Činnosti ovlivňující zdraví:</u> význam pohybu pro zdraví, příprava organismu, zdravotně zaměřené činnosti, rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu, hygiena při TV, bezpečnost při pohybových činnostech <u>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností:</u> pohybové hry, základy gymnastiky, rytmické a kondiční formy cvičení pro děti, průpravné úpoly, základy atletiky, základy sportovních her, turistika a pobyt v přírodě, základní plavecká výuka, bruslení <u>Činnosti podporující pohybové učení:</u> komunikace, organizace, zásady jednání a chování, pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností, měření a posuzování pohybových dovedností, zdroje informací o pohybových činnostech • Časové a organizační vymezení Předmět tělesná výchova je realizován časovou dotací 2 hodiny týdně v 1. - 5. ročníku. Výuka je realizována ve školní tělocvičně, v multifunkčním sportovním areálu obce Bratčice, na dětském hřišti v obci Bratčice, v plavecké škole dle aktuální nabídky, na kluzišti dle aktuální nabídky. Žáci s SVP pracují v souladu s poskytovanými podpůrnými opatřeními.

Název předmětu	Tělesná výchova
Integrace předmětů	• Tělesná výchova
Mezipředmětové vztahy	• Hudební výchova • Prvouka • Dramatická výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá

Název předmětu	Tělesná výchova
	rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhazuje svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí

Název předmětu	Tělesná výchova
	- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a

Název předmětu	Tělesná výchova
	kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, sebehodnocení.

Tělesná výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu	Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.	
Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení	Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.	
	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.	
	Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.	
	Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže - průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.	
	Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.	
	Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	

Tělesná výchova	1. ročník	
Hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity		Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.
Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV		Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.
Pohybové hry - s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity - využití hraček a netradičního náčiní při cvičení - pohybová tvořivost		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.
		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.
		Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.
		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v		Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.

Tělesná výchova	1. ročník	
terénu, táboření, ochrana přírody		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucím		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Bruslení – hry na ledě, základní techniky pohybu na bruslích		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti zvládání stresových situací - uvolnění a relaxace.		

Tělesná výchova	1. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Respektování, podpora, pomoc.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Moje tělo.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vytváření povědomí o kvalitách typu spravedlnost, respektování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině.		

Tělesná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu	Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.	
Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení	Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti	

Tělesná výchova	2. ročník	
		jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.
		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže - průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití		Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.
		Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity		Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.
Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV		Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.
Pohybové hry – s různým zaměřením - netradiční pohybové hry a aktivity - využití hraček a netradičního náčiní při cvičení - pohybová tvořivost		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.
		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičtým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení.
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.

Tělesná výchova	2. ročník	
Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení. Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody	Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Bruslení – hry na ledě, základní techniky pohybu na bruslích	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení. Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály	Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí	Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly	Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží	Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.	

Tělesná výchova	2. ročník	
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Zdroje informací o pohybových činnostech		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti zvládání stresových situací - uvolnění a relaxace.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Moje tělo.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Respektování, podpora, pomoc.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vytváření povědomí o kvalitách typu spravedlnost, respektování.		

Tělesná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní	

Tělesná výchova	3. ročník	
	• Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu	Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.	
Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení	Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.	
	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.	
	Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.	
	Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.	
Zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže - průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití	Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti.	
	Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.	
	Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.	
	Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.	
Hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity	Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.	
Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV	Žák uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy.	
Pohybové hry – s různým zaměřením - netradiční pohybové hry a aktivity - využití hraček a netradičního náčiní při cvičení	Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení.	
	Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.	

Tělesná výchova	3. ročník	
- pohybová tvořivost		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody		Žák spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti. Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Bruslení – hry na ledě, základní techniky pohybu na bruslích		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a usiluje o jejich zlepšení. Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.

Tělesná výchova	3. ročník	
		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.
Měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy		Žák spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích. Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Zdroje informací o pohybových činnostech		Žák reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Moje tělo.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti zvládání stresových situací - uvolnění a relaxace.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, komunikace v různých situacích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Respektování, podpora, pomoc.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vytváření povědomí o kvalitách typu spravedlnost, respektování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		

Tělesná výchova	3. ročník	
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		

Tělesná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu		Žák se podílí na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti a projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. Žák zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením.
Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení		Žák se podílí na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti a projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
Zdravotně zaměřené činnosti - správné držení těla, správné zvedání zátěže - průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití		Žák zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu		Žák se podílí na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti a projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti.

Tělesná výchova	4. ročník	
		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
Hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity		Žák uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka.
Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV		Žák uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka.
Pohybové hry – s různým zaměřením - netradiční pohybové hry a aktivity - využití hraček a netradičního náčiní při cvičení - pohybová tvořivost		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k

Tělesná výchova	4. ročník	
		vlastnímu provedení pohybové činnosti. Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení. Žák zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy. Žák změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.
Základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení. Žák zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy.
Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
Plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu		Žák se podílí na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti a projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
Bruslení – hry na ledě, základní techniky pohybu na bruslích		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
Další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.

Tělesná výchova	4. ročník	
Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
		Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
Organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí		Žák jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví.
		Žák zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy.
		Žák změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.
Zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly		Žák jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví.
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží		Žák jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví.
		Žák změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.
Měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy		Žák změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.
Zdroje informací o pohybových činnostech		Žák se orientuje v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
moje tělo, moje psychika		

Tělesná výchova	4. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
Dovednosti zvládání stresových situací- uvolnění, relaxace.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Respektování, podpora, pomoc.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vytváření povědomí o kvalitách typu spravedlnost, respektování, odpovědnost a spolehlivost.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Problémy v seberegulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Pochopení souvislostí evropských kořenů olympijských ideí a významu sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností.		

Tělesná výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu	Žák se podílí na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti a projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. Žák zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením.	

Tělesná výchova	5. ročník	
		zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele
Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení		Žák se podílí na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti a projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití		Žák zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele
Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu		Žák se podílí na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti a projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti. Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
Hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity		Žák uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka.
Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV		Žák uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka.
Pohybové hry		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové

Tělesná výchova	5. ročník	
– s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity - využití hraček a netradičního náčiní při cvičení - pohybová tvořivost		dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
		Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
		Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmičným doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
		Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
		Žák zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy.
		Žák změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.
Základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.

Tělesná výchova	5. ročník	
Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody		Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
		Žák zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy.
		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her. Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti. Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
Plavání - základní plavecká výuka – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu		Žák se podílí na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti a projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti.
		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
		Žák uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka.
		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
Bruslení (podle podmínek školy) – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
		Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
Další pohybové činnosti (podle podmínek školy a zájmu žáků)		Žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti, vytváří varianty osvojených pohybových her.
Komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
		Žák užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení.
Organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí		Žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti.
		Žák jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových

Tělesná výchova	5. ročník	
		činnostech opačné pohlaví.
		Žák zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy.
		Žák změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.
Zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly		Žák jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví.
Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží		Žák jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví.
		Žák zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy.
		Žák změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.
Měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy		Žák změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky.
Zdroje informací o pohybových činnostech		Žák se orientuje v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti zvládání stresových situací- uvolnění a relaxace.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Moje tělo, moje psychika.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznání ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Respektování, podpora, pomoc.		

Tělesná výchova	5. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
problémy v seberegulaci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vytváření povědomí o kvalitách typu spravedlnost, respektování, odpovědnost a spolehlivost.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Pochopení souvislostí evropských kořenů olympijských ideí a významu sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností.		

5.11 Pracovní činnosti

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	0	0	0	0	5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Pracovní činnosti
Oblast	Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce Vzdělávací obor: Člověk a svět práce Vyučovací předmět: Pracovní činnosti Oblast vyučovacího předmětu Člověk a svět práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků.

Název předmětu	Pracovní činnosti
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Obsahové vymezení Tématické okruhy: Práce s drobným materiálem Konstrukční činnosti Pěstitelské práce Příprava pokrmů Předmět pracovní činnosti je realizován časovou dotací 1 hodinu týdně v 1. - 5. ročníku. Časové a organizační a vymezení Vyučovací hodina probíhá jako celek tak, aby na konci hodiny byl splněn cíl či dílčí cíl. Využíváme práci ve skupinách, řešení problémových úkolů, střídání činností. Vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, hygieny práce, základů organizace a plánování práce. Žáci si osvojují prvotní poznatky, dovednosti a schopnosti důležité pro jejich další profesní orientaci a život. Koncepte vychází z konkrétních životních situací, v nich žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou. Žáci pracují během vyučovací hodiny ve třídě nebo v přírodě. Během hodiny učitel využívá k učení různé formy práce - skupinové, kooperativní a projektové vyučování. Žáci s SVP pracují v souladu s poskytovanými podpůrnými opatřeními.
Integrace předmětů	Člověk a svět práce
Mezipředmětové vztahy	- Prvouka - Český jazyk - Výtvarná výchova - Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy

Název předmětu	Pracovní činnosti
	- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejružnější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění - využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a

Název předmětu	Pracovní činnosti
	kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní: Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky

Název předmětu	Pracovní činnosti
	- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky Ve vzdělávací oblasti Člověk a svět práce rozvíjíme digitální kompetence tím, že: • seznamujeme žáky s výhodami využívání videonávodů při tvorbě vlastních výrobků • podporujeme žáky při vytvoření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu • vedeme žáky k tomu, aby vyhledávali pracovní postupy a návody (příprava pokrmů, péče o rostliny, práce s drobným materiálem, konstrukční činnosti) v doporučených online zdrojích • motivujeme žáky k zaznamenávání výsledků pozorování přírody a pěstitelských pokusů s využitím digitálních technologií
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, portfolia prací žáků, sebehodnocení.

Pracovní činnosti	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence komunikativní - Kompetence k řešení problémů - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Práce s tradičními i netradičními materiály, vlastnosti materiálu, pracovní pomůcky a nástroje, jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce		Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.
Práce s modelovací hmotou		Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.
Práce s přírodninami		Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.
Práce s textiliemi		Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.
Zvyky, tradice, řemesla		Žák připraví tabuli pro jednoduché stolování.
Práce se stavebnicemi, práce s návodem nebo předlohou		Žák pracuje podle slovního návodu a předlohy. Žák zvládne elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi.
Základní podmínky pro pěstování rostlin, pěstování a ošetřování pokojových rostlin		Žák pečuje o nenáročné rostliny.
Pěstování rostlin ze semen		Žák pečuje o nenáročné rostliny.
Pokusy a pozorování		Žák pozoruje přírodu, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování.
Úprava stolu		Žák připraví tabuli pro jednoduché stolování. Žák se chová vhodně při stolování.
Pravidla správného stolování		Žák se chová vhodně při stolování.
Tvorba výrobku podle videonávodu – zkoumání vlastností materiálů, využití vhodných pracovních pomůcek		Žák vytvoří zvolený výrobek podle videonávodu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Pracovní činnosti	1. ročník	
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
Pole.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
Náš životní styl.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
Voda, půda.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Ekologické zemědělství, hospodaření s odpady.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Hledání pomoci při potížích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Chování podporující dobré vztahy, empatie.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci.		

Pracovní činnosti	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Práce s tradičními i netradičními materiály, vlastnosti materiálu, pracovní pomůcky a nástroje, jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce	Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.	
Práce s modelovací hmotou	Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.	
Práce s přírodninami	Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.	
Práce s textiliemi	Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.	
Zvyky, tradice, řemesla	Připraví tabuli pro jednoduché stolování.	
Práce se stavebnicemi, práce s návodem, předlohou	Pracuje podle slovního návodu a předlohy. Zvládne elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi.	
Základní podmínky pro pěstování rostlin, pěstování a ošetřování pokojových rostlin	Pečuje o nenáročné rostliny.	
Pěstování rostlin ze semene	Pečuje o nenáročné rostliny.	
Pokusy a pozorování	Pozoruje přírodu, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování.	
Úprava stolu, pravidla stolování	Chová se vhodně při stolování.	
Pravidla správného stolování	Připraví tabuli pro jednoduché stolování.	
Tvorba výrobku podle videonávodu – zkoumání vlastností materiálů, využití vhodných pracovních pomůcek	Žák vytvoří zvolený výrobek podle videonávodu	
Tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek	Žák vytvoří zvolený výrobek podle videonávodu	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		

Pracovní činnosti	2. ročník	
Rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
Pole.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, dialog.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
Voda, půda.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Ekologické zemědělství, hospodaření s odpady.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
Náš životní styl.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení dovedností řešení problémů.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve třídě a ve skupině.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dobrá organizace času, hledání pomoci při potížích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomáhající a prosociální chování.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci.		

Pracovní činnosti	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní	
Učivo	ŠVP výstupy	
Práce s tradičními i netradičními materiály	Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.	
	Žák pracuje podle slovního návodu a předlohy.	
Práce s modelovací hmotou	Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.	
	Žák pracuje podle slovního návodu a předlohy.	
Práce s přírodninami	Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.	
Práce s textiliemi	Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.	
Zvyky, tradice, řemesla	Žák pozoruje přírodu, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování.	
	Žák připraví tabuli pro jednoduché stolování.	
Práce se stavebnicemi	Žák vytvoří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů.	
	Žák pracuje podle slovního návodu a předlohy.	
	Žák zvládne elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi.	
Ošetřování pokojových rostlin	Žák pečuje o nenáročné rostliny.	
Pěstování plodin	Žák pečuje o nenáročné rostliny.	
	Žák zaznamená výsledky pozorování s využitím digitálních technologií.	
Pokusy a pozorování	Žák pozoruje přírodu, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování.	
	Žák zaznamená výsledky pozorování s využitím digitálních technologií.	
Úprava stolu	Žák připraví tabuli pro jednoduché stolování.	
Pravidla správného stolování	Žák se chová vhodně při stolování.	

Pracovní činnosti	3. ročník	
		Žák připraví tabuli pro jednoduché stolování.
Tvorba výrobku podle videonávodu – zkoumání vlastností materiálů, využití vhodných pracovních pomůcek		Žák vytvoří zvolený výrobek podle videonávodu.
Tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek		Žák vytvoří zvolený výrobek podle videonávodu.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
Pole, les.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Poznávání vlastního kulturního zakotvení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
Voda, půda, přírodní zdroje.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Ekologické zemědělství, hospodaření s odpady.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
Naše obec, prostředí a zdraví, náš životní styl.		

Pracovní činnosti	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské	

Pracovní činnosti	4. ročník	
	- Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Stavebnice - montáž, demontáž, práce s návodem, organizace práce	Žák provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž. Žák pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu.	
Práce s předlohou, jednoduchým náčrtem	Žák provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž. Žák pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu.	
Lidové zvyky, tradice, řemesla	Žák volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní. Žák vytvoří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z tradičních i netradičních materiálů.	
Pořádek, hygiena, bezpečnost při práci	Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. Žák udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce. Žák poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni.	
Základní vybavení kuchyně	Žák se orientuje v základním vybavení kuchyně.	
Výběr, nákup a skladování potravin	Žák se orientuje v základním vybavení kuchyně.	
Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování	Žák připraví samostatně jednoduchý pokrm. Žák dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování. Žák udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce.	
Technika v kuchyni - historie a význam	Žák se orientuje v základním vybavení kuchyně.	
Pěstování pokojových rostlin	Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. Žák provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování. Žák ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny. Žák volí správné pomůcky, nástroje, náčiní podle druhů pěstitelských činností.	
Pěstování rostlin ze semen, v místnosti, na zahradě - druhy rostlin, ošetřování, výživa, osivo	Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. Žák volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní. Žák provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování.	

Pracovní činnosti	4. ročník	
Základní podmínky pro pěstování roslin, půda a její zpracování	Žák ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny. Žák volí správné pomůcky, nástroje, náčiní podle druhů pěstitelských činností. Žák provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování. Žák ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny. Žák volí správné pomůcky, nástroje, náčiní podle druhů pěstitelských činností.	
Práce s tradičními i netradičními materiály	Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. Žák volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní.	
Pozorování rozmnožování rostlin a jeho záznam s využitím digitálních technologií	Žák pozoruje a zaznamená vývoj rostlin při pěstitelských pokusech s využitím digitálních technologií	
Tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek	Žák si zvolí výrobek, samostatně vyhledá vhodný videonávod, výrobek vytvoří	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuální vlastností pro kooperaci, dovednost navazovat na druhé, rozvoj sociálních dovedností a individuálních dovedností.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Poznávání vlastního kulturního zakotvení.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Různé způsoby života.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
Pole, les.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivosti.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Ekologické zemědělství, hospodaření s odpady.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
Voda, půda, přírodní zdroje.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Pracovní činnosti	4. ročník	
Naše obec, prostředí a zdraví, náš životní styl.		

Pracovní činnosti	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Stavebnice - montáž, demontáž, práce s návodem, organizace práce	Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.	
	Žák provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž.	
	Žák pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu.	
Sestavování modelů	Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.	
	Žák provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž.	
	Žák pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu.	
Práce s návodem	Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.	
	Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic.	
	Žák provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž.	
	Žák pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu.	
Práce s předlohou, jednoduchým náčrtem	Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.	
	Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic.	
	Žák pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu.	
Lidové zvyky, tradice, řemesla	Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu.	
	Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic.	
	Žák pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu.	
	Žák vytvoří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z tradičních i netradičních materiálů.	

Pracovní činnosti	5. ročník	
		Žák udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.
Pořádek, hygiena, bezpečnost při práci		Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. Žák poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni. Žák udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.
Základní vybavení kuchyně		Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. Žák se orientuje v základním vybavení kuchyně. Žák poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni.
Výběr, nákup a skladování potravin		Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. Žák poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni. Žák udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce. Žák udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce
Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování		Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. Žák dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování. Žák poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni. Žák udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce. Žák udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce
Technika v kuchyni - historie a význam		Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic.
Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování		Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. Žák provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování.

Pracovní činnosti	5. ročník	
		Žák ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny. Žák volí správné pomůcky, nástroje, náčiní podle druhů pěstitelských činností. Žák udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.
Pěstování rostlin ze semen, v místnosti, na zahradě - druhy rostlin, výživa rostlin, ošetřování		Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. Žák provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování. Žák ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny. Žák volí správné pomůcky, nástroje, náčiní podle druhů pěstitelských činností.
Práce s tradičními i netradičními materiály		Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu. Žák využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic. Žák pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu. Žák vytvoří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z tradičních i netradičních materiálů. Žák udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.
Pozorování rozmnožování rostlin a jeho záznam s využitím digitálních technologií		Žák pozoruje a zaznamená vývoj rostlin při pěstitelských pokusech s využitím digitálních technologií
Tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek		Žák si zvolí výrobek, samostatně vyhledá vhodný videonávod, výrobek vytvoří
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
Pole, les.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Ekologické zemědělství, hospodaření s odpady.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
Naše obec, prostředí a zdraví, náš životní styl.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
Voda, půda, přírodní zdroje.		

Pracovní činnosti	5. ročník
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ	
Různé způsoby života.	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference	
Poznávání vlastního kulturního zakotvení.	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
Rozvoj individuální vlastností pro kooperaci, dovednost navazovat na druhé, rozvoj sociálních dovedností a individuálních dovedností.	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivosti.	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování.	

5.12 Dramatická výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	1	1	1	1	0	0	0	0	4
	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Dramatická výchova
Oblast	
Charakteristika předmětu	Vzdělávací oblast: Umění a kultura Vzdělávací obor: Doplnující vzdělávací obor Vyučovací předmět: Dramatická výchova Dramatická výchova vytváří u žáků základní předpoklady dramatického jednání a zprostředkovává žákům proces dramatické a inscenační tvorby. Součástí předmětu je i Etická výchova.

Název předmětu	Dramatická výchova
	V předmětu Dramatická výchova se žáci učí pracovat s uměním dramatickým a literárním, užívat jej jako prostředky pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat. Nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění a uplatňování různorodosti výrazových prostředků při hledání variant řešení společně zvolených témat umožňují projekty, které otevírají společný prostor pro získání dovedností a poznatků překračujících rámec jednotlivých oborů, a přispívají tak k osobitějšímu a originálnějšímu sebevyjádření i hlubšímu porozumění uměleckému dílu.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	• Osahové vymezení V předmětu Dramatická výchova se žáci učí pracovat s uměním dramatickým a literárním, užívat jej jako prostředky pro sebevyjádření. Etická výchova tvoří následující témata: 1. Mezilidské vztahy a komunikace. 2. Důstojnost lidské osoby. Pozitivní hodnocení sebe. 3. Pozitivní hodnocení druhých. 4. Kreativita a iniciativa. Řešení problémů a úkolů. Přijetí vlastního a společného rozhodnutí. 5. Komunikace citů. 6. Interpersonální a sociální empatie. 7. Asertivita. Zvládnutí agresivity a soutěživosti. Sebeovládání. Řešení konfliktů. 8. Reálné a zobrazené vzory. 9. Prosociální chování v osobních vztazích. Pomoc, darování, dělení se, spolupráce, přátelství. 10. Prosociální chování ve veřejném životě. Solidarita a sociální problémy. Na deset základních témat navazuje šest aplikačních témat: Etické hodnoty Sexuální zdraví Rodinný život Duchovní rozměr člověka Ekonomické hodnoty Ochrana přírody a životního prostředí Hledání pravdy a dobra jako součást přirozenosti člověka Etická výchova žáka vede především k navázání a udržování uspokojivých vztahů, k vytvoření si pravdivé

Název předmětu	Dramatická výchova
	představy o sobě samém, k tvořivému řešení každodenních problémů, k formulaci svých názorů a postojů na základě vlastního úsudku s využitím poznatků z diskuse s druhými, ke kritickému vnímání vlivu vzorů při vytváření vlastního světonázoru, k pochopení základních environmentálních a ekologických problémů a souvislostí moderního světa. Etická výchova u žáka rozvíjí sociální dovednosti, které jsou zaměřeny nejen na vlastní prospěch, ale také na prospěch jiných lidí a celé společnosti, na samostatné pozorování s následným kritickým posouzením a vyvozením závěrů pro praktický život, samostatnost při hledání vhodných způsobů řešení problémů, správné způsoby komunikace, respekt k hodnotám, názorům a přesvědčení jiných lidí, schopnost vcítit se do situací ostatních lidí, pozitivní představu o sobě samém a schopnost účinné spolupráce. Vzdělávací obor Dramatická výchova umožňuje zároveň rozvíjet čtenářskou gramotnost – porozumění textům, posouzení spolehlivosti a platnosti informací a jejich využití v životě. • Časové a organizační vymezení Předmět dramatická výchova je realizován časovou dotací 1 hodinu týdně ve 2. - 5. ročníku. Žáci pracují během vyučovací hodiny ve třídě, v tělocvičně nebo v přírodě. Během hodiny učitel využívá k učení různé formy práce - skupinové, kooperativní a projektové vyučování, práci ve dvojicích. Žáci s SVP pracují v souladu s poskytovanými podpůrnými opatřeními.
Integrace předmětů	• Dramatická výchova • Etická výchova
Mezipředmětové vztahy	• Český jazyk • Výtvarná výchova • Anglický jazyk • Hudební výchova • Prvouka • Tělesná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Žák: - vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení - vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě

Název předmětu	Dramatická výchova
	- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy - samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti - poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplňuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich Kompetence k řešení problémů: Žák: - vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplňuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností - vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy - ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů - kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí Kompetence komunikativní: Žák: - formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu - naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje - rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění

Název předmětu	Dramatická výchova
	- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem - využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi Kompetence sociální a personální: Žák: - účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá - přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají - vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty Kompetence občanské: Žák: - respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí - chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu - rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit - chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti Kompetence pracovní:

Název předmětu	Dramatická výchova
	Žák: - používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot - využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření - orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení Kompetence digitální: Žák: - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti - samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu - vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků - využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce - chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi a kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání - předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních - při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky V dramatické výchově rozvíjíme digitální kompetence tím, že: • motivujeme žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení • poskytujeme žákům prostor ke sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace

Název předmětu	Dramatická výchova
	• vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům
Způsob hodnocení žáků	Klasifikace, slovní hodnocení, formativní hodnocení, portfolia, sebehodnocení.

Dramatická výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace		Žák zvládá základy správného tvoření dechu, hlasu, artikulace a správného držení těla; dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých.
Herní dovednosti – vstup do role, jevištní postava		Žák rozlišuje herní a reálnou situaci, přijímá pravidla hry, vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná.
Sociálně komunikační dovednosti – spolupráce, komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové inscenační tvorby, prezentace, reflexe a hodnocení		Žák spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace, prezentuje ji před spolužáky, sleduje prezentace ostatních.
Náměty a témata v dramatických situacích – jejich nalézání a vyjadřování		Žák zkoumá témata a konflikty na základě vlastního jednání.
Typová postava – směřování k její hlubší charakteristice; činoherní i loutkářské prostředky		Žák rozlišuje herní a reálnou situaci, přijímá pravidla hry, vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná. Žák zkoumá témata a konflikty na základě vlastního jednání.
Dramatická situace, příběh – řazení situací v časové následnosti		Žák zkoumá témata a konflikty na základě vlastního jednání.
Inscenační prostředky a postupy - jevištní tvar na základě improvizované situace a minipříběhu, přednes		Žák spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace, prezentuje ji před spolužáky, sleduje prezentace ostatních.
Komunikace s divákem – prezentace, sebereflexe		Žák spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace, prezentuje ji před spolužáky, sleduje prezentace ostatních.

Dramatická výchova	2. ročník	
Základní stavební prvky dramatu – situace, postava, konflikt	Žák rozlišuje herní a reálnou situaci, přijímá pravidla hry, vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná. Žák zkoumá témata a konflikty na základě vlastního jednání. Žák spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace, prezentuje ji před spolužáky, sleduje prezentace ostatních.	
Současná dramatická umění a média – divadelní, filmová, televizní, rozhlasová a multimediální tvorba	Žák reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového).	
Základní divadelní druhy – činohra, zpěvohra, loutkové divadlo, pohybové a taneční divadlo	Žák reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového).	
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - komunikace při vytváření výchovného kolektivu – představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace	Žák si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci. Žák se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel.	
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva	Žák si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci.	
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - základy neverbální komunikace – seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky	Žák si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci.	
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu	Žák si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci. Žák vyjadřuje city v jednoduchých situacích.	
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - sebepojetí - sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebeprezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování	Žák si osvojí základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým.	
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - pozitivní hodnocení druhých – v běžných podmínkách projevování pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu	Žák si osvojí základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým.	

Dramatická výchova	2. ročník	
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - akceptace druhého – zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých		Žák si osvojí základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - tvořivost v mezilidských vztazích – vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování		Žák využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce		Žák využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - elementární prosociálnost – darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství		Žák zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky. Žák využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů.
ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ - iniciativa – ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu		Žák reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc.
ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ - asertivní chování – rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání		Žák reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc.
Vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce, vnímání – reprodukce a originál		Žák se učí rozlišovat mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny (například kresba v knize, animace v reklamě / v animovaném filmu pro děti)
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle, organizace vlastního času, plánování učení, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování), dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů), komunikace v		

Dramatická výchova	2. ročník	
různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.), efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace, pravda, lež a předstírání v komunikaci.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci, udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost, vztahy mezi kulturami, důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích, uplatňování principu slušného chování, význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého, lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, chyby při poznávání lidí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy; chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše skupina a třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny).		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika, co o sobě vím a co ne, jak se promítá mé já v mém chování, můj vztah k sobě samému, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.), rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny), rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích.		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Principy demokracie, základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, morálka, demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti).		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, formy participace žáků na životě místní komunity, spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci.		

Dramatická výchova	2. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, rovnocennost, naslouchání druhým, vstřícný postoj k odlišnostem.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd., pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu), dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Odpovědnost a přispění každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám, nekonfliktní život v multikulturní společnosti, otázka lidských práv.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, dobrá organizace času, dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění, relaxace, efektivní komunikace atd.), hledání pomoci při potížích.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Život Evropanů a styl života v evropských rodinách, životní styl a vzdělávání mladých Evropanů.		

Dramatická výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	• Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální	
Učivo		ŠVP výstupy
Psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace		Žák zvládá základy správného tvoření dechu, hlasu, artikulace a správného držení těla, dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých.

Dramatická výchova	3. ročník	
Herní dovednosti – vstup do role, jevištní postava		Žák rozlišuje herní a reálnou situaci, přijímá pravidla hry, vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná.
Sociálně komunikační dovednosti – spolupráce, komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové inscenační tvorby, prezentace, reflexe a hodnocení		Žák spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace, prezentuje ji před spolužáky, sleduje prezentace ostatních.
Náměty a témata v dramatických situacích – jejich nalézání a vyjadřování		Žák zkoumá témata a konflikty na základě vlastního jednání.
Typová postava – směřování k její hlubší charakteristice; činoherní i loutkářské prostředky		Žák rozlišuje herní a reálnou situaci, přijímá pravidla hry, vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná.
Dramatická situace, příběh – řazení situací v časové následnosti		Žák zkoumá témata a konflikty na základě vlastního jednání.
Inscenační prostředky a postupy – jevištní tvar na základě improvizované situace a minipříběhu; přednes		Žák spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace, prezentuje ji před spolužáky, sleduje prezentace ostatních.
Komunikace s divákem – prezentace, sebereflexe		Žák spolupracuje ve skupině na tvorbě jevištní situace, prezentuje ji před spolužáky, sleduje prezentace ostatních.
Základní stavební prvky dramatu – situace, postava, konflikt		Žák rozlišuje herní a reálnou situaci, přijímá pravidla hry, vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná. Žák zkoumá témata a konflikty na základě vlastního jednání.
Současná dramatická umění a média – divadelní, filmová, televizní, rozhlasová a multimediální tvorba		Žák reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového).
Základní divadelní druhy – činohra, zpěvohra, loutkové divadlo, pohybové a taneční divadlo		Žák reflektuje s pomocí učitele svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového).
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - komunikace při vytváření výchovného kolektivu – představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace		Žák si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci. Žák se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel.
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva		Žák si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci.
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - základy neverbální komunikace – seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky		Žák si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci.

Dramatická výchova	3. ročník	
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu		Žák si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci. Žák vyjadřuje city v jednoduchých situacích.
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - sebepojetí – sebezpoznání, sebehodnocení, sebezpřijetí, sebezprezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování		Žák si osvojí základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým.
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - pozitivní hodnocení druhých – v běžných podmínkách projevovali pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu		Žák si osvojí základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým.
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - akceptace druhého – zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých		Žák si osvojí základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty a úcty k druhým.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - tvořivost v mezilidských vztazích – vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování		Žák využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce		Žák využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - elementární prosociálnost – darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství		Žák zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky. Žák využívá prvky tvořivosti při společném plnění úkolů.
ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ - iniciativa – ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijata jinými, zpracování neúspěchu		Žák reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc,
ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ - asertivní chování – rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání		Žák zvládá prosociální chování: pomoc v běžných školních situacích, dělení se, vyjádření soucitu, zájem o spolužáky. Žák reflektuje situaci druhých a adekvátně poskytuje pomoc,
Smyslové podněty a jejich vyjádření, animace podle zájmu		Žák při vlastní tvorbě objevuje možnosti různých prostředků (kresby, malby, digitální fotografie).

Dramatická výchova	3. ročník	
		Žák experimentuje s prostředky, kterými je možné vyjádřit nebo zachytit smyslový vjem.
Různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce; výběr díla a jeho vnímání – sdělení pocitu, důvodu výběru; reprodukce a originál;		Žák se seznamuje s různorodostí vizuální produkce i v online prostředí, vybere díla, která ho zaujala, a jednoduše sdělí důvod svého výběru
Jednoduchý záznam tvůrčí aktivity (krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa); průprava pro založení a vedení vlastního portfolia		Žák se postupně učí vytvářet si a třídit digitální fotodokumentaci svých vlastních děl
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle, organizace vlastního času, plánování učení a studia, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, chyby při poznávání lidí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše skupina a třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny).		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty), co o sobě vím a co ne, jak se promítá mé já v mém chování, můj vztah k sobě samému, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích.		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy, formy participace žáků na životě místní komunity, spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování), specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“), dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů), komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.), efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a		

Dramatická výchova	3. ročník	
manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace, pravda, lež a předstírání v komunikaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.), rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny), rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd., pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu), dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Principy demokracie, základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, morálka, demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, rovnocennost, naslouchání druhým, vstřícný postoj k odlišnostem.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Odpovědnost a přispění každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám, nekonfliktní život v multikulturní společnosti, aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti, zohlednění potřeb minoritních skupin, otázka lidských práv.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci, udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost, vztahy mezi kulturami, důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích, uplatňování principu slušného chování, význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého, lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, dobrá organizace času, dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění, relaxace, efektivní komunikace atd.), hledání pomoci při potížích.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		

Dramatická výchova	3. ročník	
Život Evropanů a styl života v evropských rodinách, životní styl a vzdělávání mladých Evropanů.		

Dramatická výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace	Žák propojuje somatické dovednosti a kombinuje je za účelem vyjádření vnitřních stavů a emocí vlastních i určité postavy.	
Herní dovednosti – vstup do role, jevištní postava	Žák pracuje s pravidly hry a jejich variacemi, dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat.	
Sociálně komunikační dovednosti – spolupráce, komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové inscenační tvorby, prezentace, reflexe a hodnocení	Žák pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků.	
Náměty a témata v dramatických situacích – jejich nalézání a vyjadřování	Žák rozpoznává témata a konflikty v situacích a příbězích, nahlíží na ně z pozic různých postav, zabývá se důsledky jednání postav.	
Typová postava – směřování k její hlubší charakteristice; činoherní i loutkářské prostředky	Žák propojuje somatické dovednosti a kombinuje je za účelem vyjádření vnitřních stavů a emocí vlastních i určité postavy.	
	Žák pracuje s pravidly hry a jejich variacemi, dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat.	
	Žák rozpoznává témata a konflikty v situacích a příbězích, nahlíží na ně z pozic různých postav, zabývá se důsledky jednání postav.	
Dramatická situace, příběh – řazení situací v časové následnosti	Žák prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků.	

Dramatická výchova	4. ročník	
Inscenační prostředky a postupy - jevištní tvar na základě improvizované situace a minipříběhu - přednes		Žák prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků.
Komunikace s divákem – prezentace, sebereflexe		Žák prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků.
Základní stavební prvky dramatu – situace, postava, konflikt		Žák rozpoznává témata a konflikty v situacích a příbězích, nahlíží na ně z pozic různých postav, zabývá se důsledky jednání postav.
Současná dramatická umění a média – divadelní, filmová, televizní, rozhlasová a multimediální tvorba		Žák reflektuje svůj zážitek z dramatického díla, rozlišuje na základě vlastních zkušeností základní divadelní druhy.
Základní divadelní druhy – činohra, zpěvohra, loutkové divadlo, pohybové a taneční divadlo		Žák reflektuje svůj zážitek z dramatického díla, rozlišuje na základě vlastních zkušeností základní divadelní druhy.
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - komunikace při vytváření výchovného kolektivu – představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace		Žák reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku.
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva		Žák reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku.
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - základy neverbální komunikace – seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky		Žák reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku.
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu		Žák reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku.
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - sebepojetí - sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebeprezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování		Žák si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří si pozitivní sebehodnocení.
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - pozitivní hodnocení druhých – v běžných podmínkách projevovali pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu		Žák si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří si pozitivní sebehodnocení.
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH		Žák si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří si pozitivní sebehodnocení.

Dramatická výchova	4. ročník	
- akceptace druhého – zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých		
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - tvořivost v mezilidských vztazích – vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování		Žák se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce		Žák identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - elementární prosociálnost – darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství		Žák jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy.
ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ-iniciativa – ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu		Žák iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné nabídky reaguje asertivně.
ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ - asertivní chování – rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání		Žák iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné nabídky reaguje asertivně.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty), co o sobě vím a co ne, jak se promítá mé já v mém chování, můj vztah k sobě samému, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle, organizace vlastního času, plánování učení, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		

Dramatická výchova	4. ročník	
Vzájemné poznávání se ve skupině a ve třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše skupina a naše třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny).		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování), specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“), dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů), komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.), efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresí a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.), rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny), rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd., pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu), dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Principy demokracie, základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, morálka, demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti).		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy (význam aktivního zapojení žáků do žákovské samosprávy – žákovských rad či parlamentů), formy participace žáků na životě místní komunity, spolupráce školy se správnými orgány a institucemi v obci.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, rovnocennost; naslouchání druhým, vstřícný postoj k odlišnostem.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci, udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou,		

Dramatická výchova	4. ročník	
zájmovou nebo generační příslušnost, vztahy mezi kulturami, důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích, uplatňování principu slušného chování, význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého, lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
Odpovědnost a příspěvek každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám; nekonfliktní život v multikulturní společnosti, aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti, zohlednění potřeb minoritních skupin, otázka lidských práv.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
Voda, vzduch, slunce, půda jako podklad pro dramatickou improvizaci, pantomimu, hru v roli.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě, rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů), hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením, chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel, identifikování základních orientačních prvků v textu.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
Příroda a kultura obce a její ochrana, náš životní styl, aktuální (lokální) ekologický problém, prostředí a zdraví, nerovnoměrnost života na Zemi.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
Ochrana přírody a kulturních památek, vliv průmyslu a zemědělství na životní prostředí, vliv lidských aktivit.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
Příklady stavby a uspořádání zpráv a dalších mediálních sdělení.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce, rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem, hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od stereotypů zobrazovaných médii jako reprezentace reality), vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezájatého postoje), identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá, identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě).		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
Identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení, výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
Organizace a postavení médií ve společnosti, faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování, způsoby financování médií a jejich dopady, vliv		

Dramatická výchova	4. ročník	
médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy, role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování, role médií v politickém životě, vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti), role médií v politických změnách.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení, tvorba mediálního sdělení pro školní časopis.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu, stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti, faktory ovlivňující práci v týmu.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, dobrá organizace času, dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění, relaxace, efektivní komunikace atd.), hledání pomoci při potížích.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Život Evropanů a styl života v evropských rodinách, životní styl a vzdělávání mladých Evropanů.		

Dramatická výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	- Kompetence k učení - Kompetence k řešení problémů - Kompetence komunikativní - Kompetence sociální a personální - Kompetence občanské - Kompetence pracovní - Kompetence digitální	
Učivo	ŠVP výstupy	
Psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace	Žák propojuje somatické dovednosti a kombinuje je za účelem vyjádření nitřních stavů a emocí vlastních i určité postavy.	
Herní dovednosti – vstup do role, jevištní postava	Žák pracuje s pravidly hry a jejich variacemi, dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat.	
Sociálně komunikační dovednosti	Žák pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom	

Dramatická výchova	5. ročník	
– spolupráce, komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové inscenační tvorby, prezentace, reflexe a hodnocení		různých výrazových prostředků.
Náměty a témata v dramatických situacích – jejich nalézání a vyjadřování		Žák rozpoznává témata a konflikty v situacích a příbězích, nahlíží na ně z pozic různých postav a zabývá se důsledky jednání postav.
Typová postava – směřování k její hlubší charakteristice; činoherní i loutkářské prostředky		Žák pracuje s pravidly hry a jejich variacemi, dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat. Žák rozpoznává témata a konflikty v situacích a příbězích, nahlíží na ně z pozic různých postav a zabývá se důsledky jednání postav.
Dramatická situace, příběh – řazení situací v časové následnosti		Žák pracuje s pravidly hry a jejich variacemi, dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat. Žák rozpoznává témata a konflikty v situacích a příbězích, nahlíží na ně z pozic různých postav a zabývá se důsledky jednání postav. Žák pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků. Žák prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků.
Inscenační prostředky a postupy - jevištní tvar na základě improvizované situace a minipříběhu - přednes		Žák pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků.
Komunikace s divákem – prezentace, sebereflexe		Žák prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje, sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků.
Základní stavební prvky dramatu – situace, postava, konflikt		Žák rozpoznává témata a konflikty v situacích a příbězích, nahlíží na ně z pozic různých postav a zabývá se důsledky jednání postav.
Současná dramatická umění a média – divadelní, filmová, televizní, rozhlasová a multimediální tvorba		Žák reflektuje svůj zážitek z dramatického díla a rozlišuje na základě vlastních zkušeností základní divadelní druhy.
Základní divadelní druhy – činohra, zpěvohra, loutkové divadlo, pohybové a taneční divadlo		Žák reflektuje svůj zážitek z dramatického díla a rozlišuje na základě vlastních zkušeností základní divadelní druhy.
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - komunikace při vytváření výchovného kolektivu – představení se, vytvoření		Žák reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku.

Dramatická výchova	5. ročník	
základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace		
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - základní prvky verbální komunikace v mezilidských vztazích – pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva		Žák reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku.
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - základy neverbální komunikace – seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoje těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky		Žák reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku.
ZÁKLADNÍ KOMUNIKAČNÍ DOVEDNOSTI - komunikace citů – identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu		Žák reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku.
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - sebepojetí – sebepoznání, sebehodnocení, sebepřijetí, sebeprezentace, sebeovládání, podpora sebeoceňování		Žák si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří si pozitivní sebehodnocení.
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - pozitivní hodnocení druhých – v běžných podmínkách projevování pozornosti a laskavosti, vyjádření uznání, účinnost pochvaly, připisování pozitivních vlastností druhým, správná reakce na pochvalu		Žák si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří si pozitivní sebehodnocení.
POZITIVNÍ HODNOCENÍ SEBE A DRUHÝCH - akceptace druhého – zážitek přijetí pro každého žáka, nácvik přátelského přijetí, umění odpustit, pomocí empatie předpokládat reakci druhých		Žák si uvědomuje své schopnosti a silné stránky, utváří si pozitivní sebehodnocení.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - tvořivost v mezilidských vztazích – vytváření prožitků radosti pro druhé, společné plnění úkolů, zbavování se strachu z neznámého řešení úkolu a z tvořivého experimentování		Žák se dokáže těšit z radosti a úspěchu jiných, vyjadřuje účast na radosti i bolesti druhých, pozitivně hodnotí druhé v běžných podmínkách.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - schopnost spolupráce – radost ze společné činnosti a výsledku, vyjádření zájmu, základní pravidla spolupráce		Žák identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí.
TVOŘIVOST A ZÁKLADY SPOLUPRÁCE - elementární prosociálnost – darování, ochota dělit se, povzbuzení, služba, vyjádření soucitu, přátelství		Žák jednoduchými skutky realizuje tvořivost v mezilidských vztazích, především v rodině a v kolektivu třídy.
ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ		Žák iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k

Dramatická výchova	5. ročník	
- iniciativa – ve vztahu k jiným lidem, hledání možnosti, jak vycházet s jinými lidmi v rodině, ve třídě, mezi vrstevníky, iniciativa nepřijatá jinými, zpracování neúspěchu		aktivitě a na nevhodné nabídky reaguje asertivně.
ZÁKLADY ASERTIVNÍHO CHOVÁNÍ - asertivní chování - rozlišování mezi nabídkami druhých, schopnost odmítnutí nabídky k podvodu, krádeži, pomlouvání, zneužívání návykových látek a sexuálnímu zneužívání		Žák iniciativně vstupuje do vztahů s vrstevníky, dokáže rozlišit jejich nabídky k aktivitě a na nevhodné nabídky reaguje asertivně.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc, lidská práva jako regulativ vztahů, vztahy a naše skupina, naše třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny).		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků, cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání, dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování), specifické komunikační dovednosti (monologické formy – vstup do tématu „rétorika“), dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů), komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.), efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresí a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace, pravda, lež a předstírání v komunikaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle, organizace vlastního času, plánování učení a studia, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě, rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech, chyby při poznávání lidí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně, moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty), co o sobě vím a co ne, jak se promítá mé já v mém chování, můj vztah k sobě samému, moje učení; moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dotahovat nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		

Dramatická výchova	5. ročník	
Rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci (seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení apod.), rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci (jasná a respektující komunikace, řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny), rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládání situací soutěže, konkurence.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí, problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd., pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu), dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne.		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, způsoby uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy (význam aktivního zapojení žáků do žákovské samosprávy – žákovských rad či parlamentů), formy participace žáků na životě místní komunity, spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci, udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost, vztahy mezi kulturami, důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích, uplatňování principu slušného chování, význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, schopnost umět se vžít do role druhého, lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu, naši sousedé v Evropě, život dětí v jiných zemích, lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy.		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Principy demokracie, základní kategorie fungování demokracie (spravedlnost, řád, morálka, demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování, rovnocennost, naslouchání druhým, vstřícný postoj k odlišnostem.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
Voda, vzduch, slunce, půda jako podklad pro dramatickou improvizaci, pantomimu, hru v roli.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
Ochrana přírody a kulturních památek, vliv průmyslu a zemědělství na životní prostředí, vliv lidských aktivit.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		

Dramatická výchova	5. ročník	
Odpovědnost a přispění každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám; nekonfliktní život v multikulturní společnosti, aktivní spolupodílení se podle svých možností na přetváření společnosti, zohlednění potřeb minoritních skupin, otázka lidských práv.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
Příklady stavby a uspořádání zpráv a dalších mediálních sdělení.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce, rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem, hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od stereotypů zobrazovaných médii jako reprezentace reality), vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaújatého postoje), identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá, identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě).		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
Příroda a kultura obce a její ochrana, náš životní styl, aktuální (lokální) ekologický problém, prostředí a zdraví, nerovnoměrnost života na Zemi.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě, rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů), hledání rozdílu mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením, chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel, identifikování základních orientačních prvků v textu.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
Organizace a postavení médií ve společnosti, faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování, způsoby financování médií a jejich dopady, vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy, role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování, role médií v politickém životě (předvolební kampaně a jejich význam), vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti), role médií v politických změnách.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
Identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení, výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení, tvorba mediálního sdělení pro školní časopis.		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu, stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti, faktory ovlivňující práci v týmu.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, dobrá organizace času,		

Dramatická výchova	5. ročník	
dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění, relaxace, efektivní komunikace atd.), hledání pomoci při potížích.		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
Život Evropanů a styl života v evropských rodinách, životní styl a vzdělávání mladých Evropanů.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní difference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti, člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika, poznávání vlastního kulturního zakotvení, respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy), základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Rovnocennost všech etnických skupin a kultur, odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost, postavení národnostních menšin, základní informace o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české a evropské společnosti, různé způsoby života, odlišné myšlení a vnímání světa, projevy rasové nesnášenlivosti – jejich rozpoznávání a důvody vzniku.		

6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

6.1 Způsoby hodnocení

Klasifikací, slovním hodnocením na základě doporučení ŠPZ.

6.2 Kritéria hodnocení

Hodnocení výsledků vzdělávání žáků vychází z posouzení míry dosažení výstupů pro jednotlivé předměty školního vzdělávacího programu. Hodnocení je pedagogicky zdůvodněné, odborně správné a doložitelné a respektuje individuální vzdělávací potřeby žáků a doporučení školského poradenského zařízení.

Kritéria hodnocení jsou součástí Školního řádu - Základní škola v platném znění.

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou v souladu se zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (Školský zákon), a vyhláškou č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění školní docházky v pl.zn., vyhláškou č. 27/2006 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných v pl.zn.